Magazine de la Commune de Troinex

Septembre 2023

TROÏMAG

VOTRE MAIRIE

Le nouveau grand projet de Troinex

Pages **6** à **7**

VIVRE ICI

3, 2, 1... C'est parti !

Pages **14** à **15**

ENVIRONNEMENT

L'hirondelle prospère

Pages **28** à **31**

LES GENS QUI FONT TROINEX

Découvrez **Nathalie Gumy,** sa traversée chez les P'tits loups

Pages **20** à **23**

Pour recevoir le magazine
en avant-première, inscrivez-vous
à la **NEWSLETTER** sur notre site
internet **www.troinex.ch**

Mairie.detroinex

Heures d'ouverture de la Mairie :
8h-12h tous les jours
(fermé l'après-midi)

La Mairie est équipée
d'un terminal de paiement
pour cartes de crédit / débit

IMPRESSUM

Magazine de la Commune de Troinex
Mairie de Troinex
Grand-Cour 8
1256 Troinex
022 784 31 11
mairie@troinex.ch

RÉDACTION
Les textes ainsi que les images proviennent
de la Mairie de Troinex, de l'Etat de Genève,
d'articles publiés dans d'autres journaux ou
de personnes qui nous envoient leurs articles.
L'emploi du masculin pour désigner des personnes
n'a d'autres fins que celles d'alléger le texte.

Ont contribué à ce numéro :
- Viviane Scaramiglia (la nouvelle assistante administrative, les œuvres de la Commune, les gens qui font Troinex, les animaux d'ici)
- Laurent Charrière (les plantations estivales)

IMPRESSION
Imprimerie Prestige Graphique SA
Chem. du Pont-du-Centenaire 114,
1228 Plan-les-Ouates
info@i-pg.ch
Imprimé sur du papier 100% recyclé

RÉALISATION
EtienneEtienne.com

CRÉDITS PHOTOS
- Magali Girardin (couverture, portrait de Samantha Reichenbach, le crapaud de Henri Pâquet, les offres d'emplois, les gens qui font Troinex, les animaux d'ici)
- Guy Lavorel (photo de la der)
- Eloïse Genoud, Hochard-Olonnes, L'Astragale, Loop Tanz, R. Amorelli (festival assemblage'S)
- Jonathan Imhof (édito, fête des promotions, nouveau complexe sportif, les pianos égarés, fête nationale, mérite troinésien)
- Sabina Straccia-Mollard (ferme de la culture)

SOMMAIRE

VOTRE MAIRIE

Éditorial du Maire **4**
Le nouveau grand projet de Troinex **6**
La nouvelle assistante administrative **8**
Les œuvres de la Commune **10**
Offres d'emplois **13**
Photo de la der **36**

VIVRE ICI

3, 2, 1... C'est parti ! **14**
Les pianos égarés **16**
Une soirée chaleureuse **17**
Bonjour l'automne **18**
Les gens qui font Troinex **20**
Du bonheur à partager **24**
Les jeunes au travail ! **25**
Festival Assemblage's **26**
Mérite Troinésien : quels candidats pour 2024 ? **35**
Agenda **35**

ENVIRONNEMENT

L'hirondelle prospère **28**
Les plantations estivales de la Commune **32**

Guy Lavorel
Maire

UN ÉTÉ PONCTUÉ DE BEAUX ÉVÉNEMENTS ET EMPLI DE BONNES ÉNERGIES POUR LA RENTRÉE !

Chères Troinésiennes et chers Troinésiens,

La période estivale fut riche en moments forts et en beaux événements dans notre Commune, et le bel été qui s'achève ouvre la voie à une rentrée placée sous le signe du dynamisme et de la créativité ! Voici un aperçu de cette saison foisonnante.

Une nouvelle crèche à Troinex

C'est avec l'inauguration, en juin dernier, de la crèche de Troinex que la belle saison a débuté. Little Green House, qui vient d'ouvrir ses portes, vit sa toute première rentrée. Pour rappel, 50 places sont réservées aux habitantes et habitants de la Commune. Nous souhaitons un avenir radieux à cette institution longtemps attendue en terres troinésiennes !

Zone blanche macaron 4 heures depuis le 1er juillet

Tout le monde le sait désormais, les autorités communales ont décidé de réglementer le stationnement dans la Commune, et ce en premier lieu afin de répondre à la problématique du stationnement sans limite de voitures « ventouses », caravanes et remorques. Une zone blanche macaron 4 heures est donc effective dans toute la Commune depuis le 1er juillet dernier. Nous sommes actuellement dans une période d'information et de sensibilisaion pour les macarons zone 41, qui doit durer jusqu'à début octobre. Des papillons d'information ont été déposés sur les pare-brises des voitures en situation d'infraction. Nous vous rendons attentifs au fait que toutes les infractions feront l'objet d'amendes à partir du 1er octobre 2023, sauf pour le parking sous-terrain qui ne fait pas partie de la zone macarons. Cette réglementation porte déjà ses fruits, de nombreuses places de stationnement sont disponibles dans des

Inauguration, le 23 juin 2023, du nouveau complexe sportif et de la crèche.

rues usuellement saturées de camionnettes d'entreprises et autres véhicules ventouses. Par ailleurs, il nous paraît important de vous informer du fait que nous récoltons soigneusement toutes les observations à propos du stationnement dans l'ensemble de la Commune, dans la perspective d'une évaluation de la situation d'ici un an, et d'éventuelles adaptations.

Une invitée de choix pour la Fête nationale

C'est dans une ambiance gaie et chaleureuse que se sont déroulées les festivités du 1er août. Nous étions plus de 500 personnes devant la salle des fêtes, passant entre les gouttes d'une météo maussade, pour célébrer la fête nationale ! Les délicieux mets préparés par l'Amicale des Sapeurs-pompiers, ainsi que les succulentes pâtisseries concoctées par Troinextra, ont ravi toutes les papilles, au son des cors des Alpes de l'ensemble « Les cors serres ». Et quelle n'a pas été notre joie, que de pouvoir compter parmi nous une invitée de choix en la personne de Madame Nathalie Fontanet, Vice-présidente du Conseil d'Etat, qui nous a fait l'honneur de choisir notre Commune cette année. Nous l'en remercions vivement.

Vernissage et exposition des projets du concours d'architecture pour la Ferme de la Culture à Troinex

C'est un événement que nous attendions avec impatience ! Le 23 août dernier, dans une belle atmosphère de convivialité, nous avons eu le plaisir d'inaugurer l'exposition des projets du concours d'architecture pour la future Ferme de la Culture. Que de qualité et de créativité dans ces projets, que le public a pu découvrir exposés à la salle des fêtes sur la galerie des salles de sport jusqu'au 5 septembre dernier. Nous remercions encore une fois tous les bureaux ayant participé au concours, pour leurs belles propositions et pour leur formidable travail. Nous félicitons le bureau d'architectes Aeby Perneger & Associés SA à Carouge, lauréat du concours. Cette étape importante est désormais franchie, et nous nous réjouissons d'une collaboration qui s'annonce fructueuse, afin de réaliser la Ferme de la Culture, le nouveau « beau projet » pour Troinex !

Des panneaux photovoltaïques sur le toit de la salle communale

Enfin, il nous faut évoquer l'installation et la mise en fonction, le mois dernier, de panneaux photovoltaïques sur le toit de notre salle communale. Par cette action, notre Commune s'efforce toujours plus d'encourager et de favoriser le développement des énergies renouvelables et des économies d'énergie, avec le souci de compter parmi les acteurs de la transition énergétique.

L'été a donc été bien rempli ! S'il touche désormais à sa fin, tout ce qui précède montre bien qu'il fait toujours beau à Troinex ! Et c'est avec ce même optimisme que je vous souhaite à toutes et tous, chères Troinésiennes, chers Troinésiens, une très belle rentrée ! ■

LA FERME DE LA CULTURE

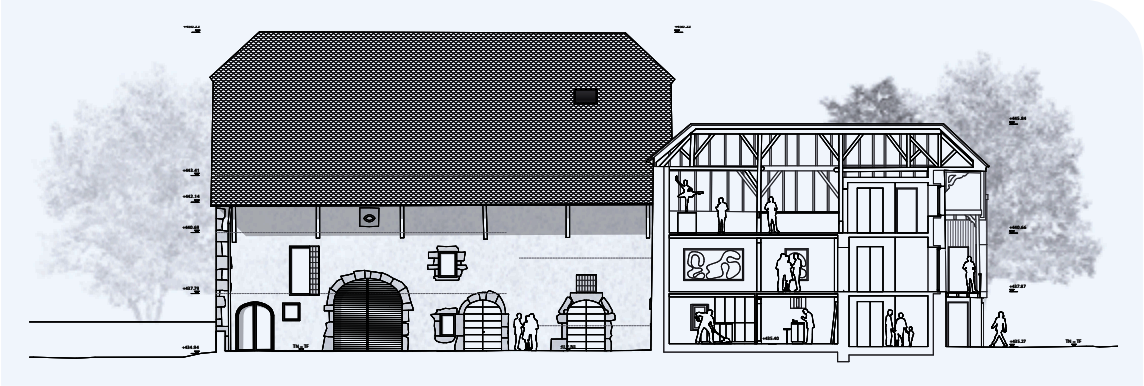
LE NOUVEAU GRAND PROJET DE TROINEX

Au terme d'un long processus, le jury du concours d'architecture pour la future Ferme de la Culture à Troinex a sélectionné le projet qui sera réalisé dans les années à venir.

Le futur accueil de la Ferme de la Culture.

Le 23 août dernier, à la salle des fêtes, a eu lieu le vernissage de l'exposition des projets du concours d'architecture. Cette exposition, ouverte jusqu'au 5 septembre, a donné à voir les projets proposés par les bureaux d'architectes ayant pris part au concours.

L'événement, qui a rassemblé près de 200 personnes, tant des habitantes et habitants de Troinex que des professionnels issus du milieu architectural, a marqué l'aboutissement d'une longue phase de réflexion et de sélection pour ce nouveau grand projet troinésien.



Vue en coupe du projet lauréat.

LA SUITE DU PROJET EN BREF

- Mise au point du projet par des architectes
- Dépôt du permis de construire et attente de l'autorisation
- Validation et obtention du crédit de construction
- Début des travaux de réalisation
- Livraison espérée dans ~ 4-5 ans

Suivant le discours du Maire, le Président du jury, Monsieur François Jolliet, architecte à Chavannes-près-Renens, s'est exprimé avant de laisser la parole à Jan Perneger, du bureau Aeby Perneger & Associés de Carouge, lauréat du concours.

Après cette partie officielle, dans une ambiance joyeuse et positive, en présence des membres du jury, le public a pu découvrir les projets, dont évidemment le projet sélectionné.

Que de succès et d'enthousiasme rencontré par l'exposition auprès de ses visiteurs !

Après sa conception, dont nous venons de marquer une étape importante, le nouveau grand projet de Troinex est désormais entré dans une nouvelle phase, celle de sa réalisation. C'est avec autant d'engouement et de dynamisme que ses acteurs entament la suite de cette magnifique aventure, qui donnera naissance à un véritable centre de culture et de partage pour toutes les Troinésiennes et tous les Troinésiens. ■

VIE COMMUNALE

LA NOUVELLE ASSISTANTE ADMINISTRATIVE

Nous sommes heureux de vous présenter Mme Samantha Reichenbach, engagée le 1er juin en qualité d'assistante de Mme Nolwenn Bocquet, secrétaire générale. Profil atypique, cette historienne de formation s'engage avec enthousiasme dans les tâches administratives de la dynamique Commune de Troinex en pleine évolution.

Samantha Reichenbach, assistante au secrétariat général depuis le 1er juin 2023.

Samantha Reichenbach, que représente pour vous l'accès au poste d'assistante au secrétariat général ?

J'ai travaillé dans le domaine de la conservation muséale durant 9 ans, notamment comme conservatrice au Musée international de la Réforme (MIR), à Genève. Au moment de la fermeture de ce dernier, j'ai envisagé, dès 2021, un virage professionnel. Historienne d'art, antiquisante,

mon profil n'est pas conventionnel. Mais peut-être, à contrario, mes compétences transversales m'ont-elles aidée. J'ai d'abord eu la chance de pouvoir rejoindre la Commune de Thônex, comme assistante du Conseil administratif. Ce fut une belle période enrichissante. Mais j'ai eu envie de revenir à une plus petite structure qui privilégie la communication, comme ce que j'avais connu au MIR. C'est ainsi que j'ai postulé avec succès à la Commune de Troinex.

Les métiers administratifs ont évolué. Adieu la secrétaire, bienvenue à l'assistante administrative…

Bien plus large que le secrétariat, ce type de poste est multi-casquette. Pour seconder la secrétaire générale, les tâches sont nombreuses et variées. Il ne s'agit pas seulement de répondre au courrier et de saisir des informations, mais aussi d'accompagner et de suivre la mise en place de projets, d'être en relation en interne ou vers l'extérieur et d'assurer la communication avec les divers interlocuteurs. J'assume notamment le suivi éditorial du magazine communal conduit par EtienneEtienne, l'agence de communication genevoise qui accompagne la Commune de Troinex dans la modernisation de ses outils de communication.

A quels enjeux participez-vous ?

C'est une belle opportunité d'accompagner les défis d'une Commune qui grandit, tout en préservant l'authenticité de son caractère rural. Son évolution va de pair avec le nouveau quartier du Parc des Crêts qui comptera quelque 950 habitants d'ici à 2024, la réfection des routes, le réaménagement du cœur du village avec la Ferme de la Culture dont les projets du concours d'architecture ont été exposés du 23 août au 5 septembre. Il y aura aussi de belles réflexions à mener autour de ce futur espace. Le complexe sportif, inauguré en juin 2023, compte déjà sur la crèche, le Tennis Club et son local pour les jeunes, fonctionnels dès la rentrée, et le restaurant qui ouvrira cet hiver.

BIO EXPRESS

- Née à Genève en 1984
- 2012 : Université de Genève, maîtrise en Lettres, Master of Arts, Histoire générale
- Dès 2013, Musée International de la Réforme : assistante de projet, assistante de conservation et conservatrice de 2015 à 2021
- 2021-2023 : assistante du Conseil administratif de la Mairie de Thônex
- Depuis juin 2023 : assistante au Secrétariat général, Mairie de Troinex
- Depuis 2021 : mandatée par le Groupe d'histoire du Mont-Repais, groupe d'historiens bénévoles. En charge du commissariat pour le réaménagement du Musée du Mont-Repais et de sa nouvelle exposition permanente, qui comptera notamment les vestiges de la Sentinelle des Rangiers.

Votre emploi à 80% vous permet-il d'autres passions ?

Je ne suis jamais à court de projets ! En parallèle, j'œuvre en tant que commissaire d'exposition dans le cadre de la rénovation complète du Musée du Mont-Repais, dans le Jura. Sa nouvelle exposition permanente mettra en valeur le riche patrimoine historique du col des Rangiers, à proximité duquel il se trouve, et notamment les vestiges de la Sentinelle des Rangiers. Emblème national du souvenir de la Mob de 1914, érigé par Pro Jura dix ans plus tard, ce monument patriotique est progressivement devenu un symbole de la Question jurassienne, cible des Béliers qui l'ont renversé, fracassé et incendié par deux fois dans les années 1980. Demeurés en piteux état et mis à l'abri dans un dépôt durant des décennies, les restes du "Fritz" seront rendus à la vue du public dès l'ouverture du nouveau Musée du Mont-Repais, dans le courant du printemps 2024. ■

LES ŒUVRES DE LA COMMUNE

Partez sur les traces de l'histoire troinésienne à travers son patrimoine culturel ! Dans cette rubrique, vous découvrirez les créations et les artistes qui ont marqué notre Commune de l'âge néolithique à nos jours. Un véritable voyage dans l'art et le temps !

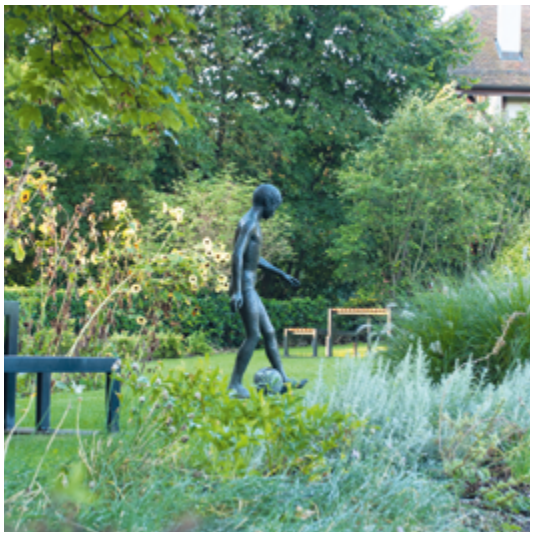
PARC DE MALBINE

UNE ODE À LA SÉRÉNITÉ

Tel un acte de résistance, les œuvres sereines de Malbine, célèbre sculptrice troinésienne, tranchent sur l'anxiété du monde. Les huit statues de bronze qu'héberge le parc qui porte son nom près de la Mairie sont à l'écho d'une vie de création vouée à la paix, à l'humanisme et à l'ouverture au monde.

Les petites amies par Malbine, au parc de Malbine.

En mai 2020, Malbine âgée de 103 ans s'en est allée sculpter dans d'autres jardins. Son nom n'était pas forcément familier aux oreilles des Genevois, mais son œuvre accompagne depuis longtemps le flâneur à travers les espaces publics du canton. Des deux fillettes complices, ballon et cerceau à la main, dans le parc de Malbine, au « Petit Acrobate » en équilibre sur son ballon à la Cité Universitaire en passant par « La Fille au



Malbine, l'artiste la plus exposée à Genève.

poisson » au parc des Cropettes, Malbine a ponctué promenades et jardins de ses statues. « Il s'agit de l'artiste la plus exposée à Genève », relève Jacques Boesch, coauteur d'un ouvrage sur la créatrice et également secrétaire général d'Art for Help, la fondation qu'elle avait constituée en 2011 pour venir en aide à l'enfance en détresse via le soutien à des organisations humanitaires.

Les huit statues de grand format installés depuis 2017 dans le parc qui porte son nom à Troinex évoquent son rapport fervent aux corps graciles, innocents, tous révélateurs d'une œuvre consacrée principalement à l'enfance, à l'adolescence et à la maternité. Un concentré d'énergie positive, ode à la sérénité, qui s'accorde curieusement avec le tempérament de feu de l'artiste. Libre, n'en faisant qu'à sa tête, en totale résonance avec son ressenti profond, elle avait, dit-on, un caractère bien trempé et une force de vie inouïe. Malbine a creusé son sillon artistique sans se soucier des évolutions artistiques, tournant le dos à l'abstraction des années d'après-guerre. A l'absurdité et aux horreurs du monde, elle opposera une vision idéale de beauté et de douceur à travers le figuratif qui réveille volontiers la mémoire de l'intemporalité.

L'éclat de la vie

Le nom de Malbine qui signifie en hébreu « celle qui fait briller, qui donne la lumière » convient bien à cette femme qui a su transmettre à ses créations le rayonnement de la vie. Leur simplicité allégorique et les évidences de leur propos font que tout un chacun peut s'y reconnaître, voire s'y projeter avec bonheur.

>>

QUELQUES DATES

Le travail de Malbine a été couronné de plusieurs distinctions et ses œuvres ont fait l'objet de nombreuses expositions en Suisse, dont la grande exposition rétrospective au Jardin Botanique de Genève en 1987 et celle qui rassembla 40 bronzes dans les parcs autour de la Mairie de Troinex en 2013. Depuis 2015, on est également invité à admirer une quarantaine de ses œuvres dans le cadre privilégié du Jardin de Madame au Signal de Bougy (VD).

1950	Lauréate du concours Neumann et 2ème Prix National de la Paix (1er prix Hans Erni)
1995	Médaille Vermeil de la Société Arts, Sciences et Lettres, Paris
2014	Le Mérite troinésien lui est attribué
2017	Inauguration du parc de Malbine, Troinex

Née Ursula Malbin en 1917 à Berlin de parents juifs, tous deux médecins, elle fuit l'Allemagne nazie en 1939 pour trouver refuge à Genève. Elle y est accueillie par la communauté israélite et certaines personnalités, comme Léon Nicole alors membre du Grand Conseil. Ebéniste de formation, elle prendra très vite la voie de la sculpture et y consacrera toute sa vie. Réfractaire à toute orthodoxie, elle ne fera toutefois qu'une brève incursion à l'Ecole des Beaux-Arts et trouvera les arcanes de son art auprès du sculpteur Henri Pâquet, pédagogue-né et technicien rigoureux qu'elle épousera en 1941, prenant ainsi la nationalité suisse et genevoise. Habitante de Troinex depuis les années 1950, lieu de création de toutes ses sculptures, elle partagera son temps dès 1967 entre la Commune et le village d'artistes d'Ein Hod en Israël. Bientôt, le parc « Le Donjon de la Paix », à Haïfa, sera consacré à ses œuvres.

Offerte au public

« L'art permet de se ressourcer, de rendre espoir. Regarder les belles choses apaise les tensions, suscite l'élévation et permet de grandir », disait Malbine. Elle a veillé à ce que ses sculptures soient accessibles au plus grand nombre. À Genève, elle a choisi les espaces publics avec grand soin, très attentive au positionnement et à l'orientation de chaque œuvre présentée. « Pour l'installation du parc de Troinex, elle était là, contrôlant tout malgré son grand âge et la froidure. Et nul n'aurait osé la contredire », se souvient Jacques Boesch. Sublimant son travail, cet art précis de la mise en scène participe assurément à la réception enthousiaste et émue des visiteurs petits et grands dans les divers lieux d'expositions. On peut aussi découvrir l'atelier troinésien de Malbine et les œuvres dans son jardin, grâce à des visites guidées et commentées, publiques et privées (réservations sur artforhelp.ch). La Fondation Art for Help, en collaboration avec la fille et l'un des petits-fils de l'artiste, respecte ainsi sa volonté d'ouverture de son lieu de création après son départ.

LE CRAPAUD DE HENRI PÂQUET

De l'artiste genevois Henri Pâquet, époux de Malbine, on connaît bien sa « Femme agenouillée » tournée vers l'Orangerie dans le Parc Mon-Repos. Un jeu de volumes en courbes et contre-courbes qui confère à l'ensemble une belle vigueur concentrée.

Âgé de 20 ans de plus que sa femme qui partagea sa vie dès 1941, le sculpteur né à Genève en 1898 décède à Troinex en 1975. Au-dessus de la porte de l'ancienne Mairie, on peut encore voir l'écusson qu'il a taillé représentant les armoiries de la Commune avec son château à trois tours. On découvre aussi, non loin de la garderie, en face de la ferme Rosset, son crapaud en bronze de quelque 70 cm de long et haut de 60 cm, une œuvre des années 1960 acquise par la Commune.

Habitant la maison près de la Drize où vécurent ses parents sculpteurs, Claudine, leur fille, a décidé de sortir de l'oubli son père et mettre en relief son influence sur le milieu artistique genevois en sa qualité de pédagogue et de créateur. ■

OFFRES D'EMPLOIS

LA MAIRIE RECHERCHE UN·E

CONDUCTEUR·TRICE DU BUS SCOLAIRE BÉNÉVOLE

Votre mission
Accompagner et conduire ponctuellement (1 à 2 fois par mois) les enfants de l'école ou de la garderie à diverses sorties/visites.

Qualités demandées
- Etre ponctuel, disponible et responsable
- Faire preuve de vigilance et d'un comportement irréprochable

Exigences
- Permis de conduire valable, cat. C/C1 et D/D1
- Certificat de capacité OACP
- Vous êtes en bonne santé

Vous vous engagez à
- Recevoir les enfants avec bienveillance et à créer un climat de sécurité
- Prévenir un·e remplacant·e en cas d'imprévu
- Respecter les horaires et le code de la route

Entrée en fonction
Immédiate ou à convenir

Candidatures
Les offres accompagnées d'un CV, d'une lettre de motivation, d'une copie des permis et certificats ainsi que des certificats de travail doivent parvenir à la :

Mairie de Troinex
Ch. de la Grand-Cour 8, 1256 Troinex
mairie@troinex.ch

Pour plus de renseignements
S'adresser au tel. 022 784 31 11

LA MAIRIE RECHERCHE UN·E

PATROUILLEUR·EUSE SCOLAIRE À 20%

Votre mission
Patrouilleurs/ses scolaires… même si vous les connaissez toutes et tous, ce métier passe inaperçu ou presque. Vos enfants les adorent et ils/elles sont indispensables !

Qualité demandées
- Vous avez au minimum 20 ans
- Vous faites preuve de ponctualité, êtes motivé·e et consciencieux·euse
- Vous jouissez d'une bonne santé
- Vous aimez les contacts humains
- Vous êtes respectueux·se des consignes

Entrée en fonction
Immédiate ou à convenir

Candidatures
Les offres accompagnées d'un CV, d'une lettre de motivation, d'une copie des permis et certificats ainsi que des certificats de travail doivent parvenir à la :

Mairie de Troinex
Ch. de la Grand-Cour 8, 1256 Troinex
rh@troinex.ch

Pour plus de renseignements
S'adresser au tel. 022 784 31 11

NOUVEAU COMPLEXE SPORTIF

3, 2, 1… C'EST PARTI !

Le 23 juin dernier a eu lieu l'inauguration tant attendue des nouvelles installations sportives de Troinex.

Le public en nombre, sur la terrasse du futur restaurant.

Ce beau projet de la Commune est arrivé à son terme et les autorités ont été heureuses de le présenter aux Troinésiennes et aux Troinésiens venus en nombre, autour d'un cocktail dînatoire. Un vaste public a ainsi pu découvrir les magnifiques locaux de ce complexe qui comprend la crèche, le restaurant, les nouvelles installations de la zone sportive – dont l'Agorespace, le Tennis club et ses trois courts, un terrain multisports – ainsi que le local des jeunes.

Notre Commune a été honorée de pouvoir compter sur la présence de Madame Carole-Anne Kast, Conseillère d'Etat en charge du Département des institutions et du numérique.

Encore un grand succès pour cet événement ! Que toutes ses participantes et tous ses participants en soient chaleureusement remerciés, et que le futur soit radieux pour ce beau projet troinésien ! ■

RETOUR EN IMAGES SUR LES FESTIVITÉS

La nouvelle aire de jeux pour enfants.

Les locaux de la crèche.

Les casiers flambant neufs du Tennis Club.

Les courts du Tennis Club.

Une découverte en musique.

Le terrain de l'Agorespace.

La découverte se poursuit.

Dans les coulisses du restaurant.

TROINEX EN MUSIQUE

LES PIANOS ÉGARÉS

Pour la première fois, notre Commune a participé à l'événement « Les Pianos égarés ».

Organisée en partenariat avec les Communes genevoises par l'association Tako qui a à cœur de favoriser l'interaction sociale et les rencontres entre personnes, qu'il s'agisse de voisins ou de passants, cette manifestation propose d'installer en libre-service des pianos dans l'espace public et de les mettre à la disposition de toutes et tous.

L'édition 2023, qui s'est déroulée entre le 8 et le 25 juin dernier, tous les jours de 9h à 21h, a ainsi mis à la disposition des passants une vingtaine de pianos dans diverses Communes du canton.

Troinex a pris part à cette programmation en accueillant un piano sur la place de la Mairie et a organisé, en collaboration avec la Ferme Rosset, une soirée d'ouverture le jeudi 8 juin. Lors de ce beau moment, deux talentueux jeunes pianistes, Messieurs Florent Franklé et Gabriel Berrebi, ont joué des œuvres de Debussy, Chopin et Schubert.

Monsieur Berrebi a fait la surprise d'inviter ses partenaires de musique de chambre de la Haute École de Musique. Monsieur Quentin Cartier, clarinettiste, et Madame Joanna Da Costa Pereira, cantatrice, sont ainsi venus le rejoindre pour régaler le public durant ce moment musical.

En seconde partie de soirée, un duo violon-piano composé de Madame Isabelle de Brossin de Méré et de Monsieur Nadji Abbas Terki, a joué en sonate et ravi les mélomanes.

L'événement a rencontré un très beau succès auprès des Troinésiennes et Troinésiens ! ■

FÊTE NATIONALE

UNE SOIRÉE CHALEUREUSE

La météo estivale nous a réservé quelques surprises et c'est par un temps plutôt maussade que le mois d'août a débuté… Or, le soir de la fête nationale, le ciel s'est éclairci et a permis aux Troinésiennes et aux Troinésiens de se rejoindre devant la salle des fêtes pour de joyeuses festivités du 1er août !

Cette année, notre Commune a eu le plaisir d'accueillir une invitée de choix, en la personne de Madame Nathalie Fontanet, Vice-présidente du Conseil d'Etat.

Au son des cors des Alpes de l'ensemble « Les Cors Serre », c'est dans la bonne humeur et la convivialité que s'est déroulé le repas concocté par l'Amicale des Sapeurs-Pompiers, qui s'est conclu sur les délicieuses pâtisseries préparées par Troinextra.

Dans une belle atmosphère, et épargnée par la pluie, la soirée s'est poursuivie avec le cortège aux flambeaux menant au feu de joie. Là, les participants ont chanté le cantique suisse, entonné par Monsieur Heinz Schrey, Président de l'Association Le Fil d'Ariane, dédiée à l'animation culturelle de Collonges-sous-Salève.

Malgré les caprices de la météo, cette année encore, les festivités ont été une réussite ! ■

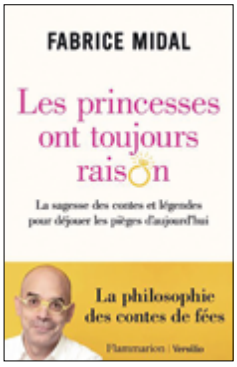
LA BIBLIOTHÈQUE

Livres ou bandes dessinées, pour les lecteurs occasionnels ou les amoureux de la littérature, pour les petits et les grands… la bibliothèque de Troinex offre à chacune et chacun tous les plaisirs de la lecture. Dans cette rubrique retrouvez notre actualité ainsi qu'une sélection saisonnière de découvertes et de livres « coups de coeur ».

LES LIVRES ONT LA PAROLE

BONJOUR L'AUTOMNE !

LES COUPS DE CŒUR DE VÉRONIQUE MONNEY



Les princesses ont toujours raison – La sagesse des contes et légendes pour déjouer les pièges d'aujourd'hui, de Fabrice Midal, Editions Flammarion/Versilio

Dans ce livre, Fabrice Midal propose une lecture philosophique et décapante de cette sagesse dont nous avons hérité mais que nous négligeons. Autrefois, ces histoires n'étaient pas destinées aux enfants : elles s'adressaient aux adultes pour éclairer l'énigme de la condition humaine. Véhiculant un savoir profond, ces histoires donnent des clés pour affronter toutes les formes de violence, d'ignorance et de haine que nous rencontrons dans nos sociétés actuelles.

Le salon, d'Oscar Lalo

Le Salon est l'histoire inclassable et enchanteresse d'un éveil à la vie par le biais de la littérature, sur fond de relation triangulaire entre un coiffeur autodidacte, un libraire au grand coeur, et un adolescent... de trente-neuf ans.

Oscar Lalo, auteur genevois, juriste de formation, nous entraîne dans une suite de mésaventures farfelues, contées avec beaucoup d'autodérision. Magnifique ode au pouvoir magique de la littérature en 152 pages.

NOUVELLE COLLECTION

- **1, 2, 3… Je lis !**
  Des histoires complètement givrées dans des gros livres avec des mots simples et de grosses lettres pour pouvoir lire « comme les grands » !

- **Albums jeunesse et romans adulte en anglais**

- **Cosy crime ou cosy mystery**
  Vous avez envie de lire un polar, mais vous n'aimez pas trop la violence : ces intrigues se déroulent dans un village et ont pour point commun d'être menées par des amateurs.

VISITE DES CLASSES

Suite aux visites régulières des classes de l'école primaire, un élève de 8 ans répond à notre sondage

LES GENS QUI FONT TROINEX

Chaque trimestre, découvrez dans cette rubrique une série de portraits de gens qui font la Commune de Troinex : femmes ou hommes, qu'ils soient publics ou anonymes, commerçants, médecins, artisans, sportifs... ils ont tous leur singularité et participent à la diversité de notre Commune. C'est l'occasion de découvrir des personnages parfois étonnants qui nous font partager leurs passions et leur manière bien à eux de vivre à Troinex.

Nathalie Gumy, 11ème personnage de notre série de portraits *Les gens qui font Troinex.*

PORTRAIT DE NATHALIE GUMY

SA TRAVERSÉE CHEZ LES P'TITS LOUPS

Alors que la Mairie reprend la gestion du restaurant scolaire à la rentrée, retour sur le parcours de Nathalie Gumy, présidente du Comité des P'tits Loups, chargée de fournir les repas aux élèves de Troinex, et depuis longtemps aux petits soins des enfants.

Tonique, toujours positive, souvent sur son scooter malgré son dos cassé, Nathalie

Gumy n'a jamais pu se passer du bonheur d'être entourée d'enfants. Après un parcours professionnel en zigzags dans le monde de l'âge tendre, elle apprécie d'avoir depuis cinq ans une petite-fille qu'elle garde de temps en temps.

Sa relation de cœur avec Troinex s'inscrit dès sa naissance en 1967, avec un grand-père bien enraciné dans la Commune. Même si, à l'époque, ils n'y vivent pas encore, ses parents se marieront à la chapelle du village. Elle grandit en famille à Lancy, puis à Vessy, mais sans jamais rester loin de Troinex où, adolescente, elle monte régulièrement à cheval dans l'ancien manège. Vivre en ville, loin de cet environnement convivial bercé de nature : « Impensable », dit-elle, en regardant les trois chevaux en face de chez elle qui s'ébattent tranquillement dans l'ancien paddock, tandis que Loops, son berger australien, jappe à ses côtés, non loin des deux chats qui ronronnent.

Son incursion urbaine pour suivre son mari n'aura été qu'une entorse à la règle. En 1996, le couple s'installe définitivement dans le village. Lui est un passionné de motos, tout comme elle qui, à seize ans, conduit déjà une 50cm^3 ! Dans les années 1980, elle participe du reste par trois fois au Championnat suisse de vitesse.

La naissance de ses trois enfants entre 1994 et 2001 va calmer ses ardeurs sportives, et surtout rythmer sa vie professionnelle. Des temps partiels qui lui laissent le temps d'être maman. Après quatorze années passées à l'Administration fiscale cantonale, elle sera successivement secrétaire-comptable de la crèche de l'Hôtel des Finances, puis remplaçante dans une crèche de la Ville de Genève avant d'être maman de jour à Troinex. « Entre mes enfants et ceux de l'école, nous étions huit à table. Idem pour le goûter. Chaque fois que la météo le permettait, nous étions dans le jardin pour manger et jouer. Ce furent des beaux moments », se souvient-elle. En 2010, avec l'ouverture du nouveau restaurant scolaire dans la salle communale de Troinex flambant neuve, la voici enrôlée comme aide au service. « On y servait déjà 13'200 repas, 1'000 de plus que les années précédentes. Même si les parents d'élèves venaient aider à tour de rôle, il avait fallu renforcer l'équipe ».

Toujours prête aux coups de pouce

Nathalie Gumy n'est pas du genre à faire les choses à moitié. De là à s'engager plus avant, il n'y avait qu'un pas.

En 2012, elle va présider le Comité bénévole de l'association Les P'tits Loups, chargée de l'exploitation du restaurant scolaire de Troinex qui fournit les repas proposés aux enfants de 4 à 12 ans. Avec sa petite équipe de cinq personnes, elle s'occupe alors de la gestion du personnel, de la comptabilité, de la trésorerie et de l'élaboration du budget. Pour la surveillance des enfants entre 11h30 et 13h30, le comité collabore avec les animatrices du Groupement Intercommunal d'Activités Parascolaires (GIAP). « Mais dans notre Commune qui grandit, l'exploitation du restaurant est progressivement devenue trop complexe pour notre structure. Il y avait une cinquantaine d'enfants, lors de la création de l'association en 1987. Quand j'ai démarré, on en comptait 120. Aujourd'hui, ils sont près de 180 et leur nombre devrait encore augmenter avec le nouveau quartier de Parc des Crêts. » Troinex devrait ainsi bientôt accueillir quelque 960 nouveaux habitants. Une petite révolution pour cette Commune de près de 2'700 âmes.

Lorsque Nathalie Gumy décide de se retirer du comité pour des raisons de santé, personne n'a sauté sur son poste. Après la dissolution des P'tits Loups en cette fin d'août, la gestion sera reprise par la Mairie. « Ces douze années de présidence ont été riches de relations, avec la Mairie, les parents

>>

BIO EXPRESS

1967	Naissance à Genève
1973 - 1981	Scolarité à Onex, Grand-Lancy et C.O. de Pinchat
1985	CFC de fleuriste
1988 - 2002	Employée au Département des Finances
1994	Naissance de son fils
1996	S'installe à Troinex - Naissance de sa fille
2001	Naissance de sa 2ème fille
2002 - 2006	Secrétaire comptable à la crèche de l'Hôtel des Finances
2006 - 2007	Remplacement dans une crèche de la Ville de Genève
2007 - 2010	Maman de jour à Troinex (enfants de l'école de Troinex)
2010 - 2011	Aide au restaurant scolaire de Troinex
2011 - 2019	Secrétaire comptable en crèche Ville de Genève
2012 - 2023	Présidente du comité Les P'tits Loups

d'élèves, l'équipe de cuisine avec laquelle j'ai noué des contacts amicaux. Momo et Sandra Fabbri, de la Boucherie du Rondeau à Carouge, ont aussi laissé leurs marques dans ce bon relationnel. Bien connus dans la Commune et les Communes avoisinantes, ils ont leur laboratoire à Troinex et, depuis 2019, livrent les repas aux enfants. Nous avons fait le choix de la proximité et du vrai goût des bons produits. L'équilibre alimentaire comporte en outre un suivi assuré par la diététicienne cantonale et celle de l'école. Grâce à elles, j'ai moi-même pas mal appris en la matière ! »

Une journée de Nathalie à Troinex.

Engagée dans la vie de Troinex avec un bel esprit d'entraide – « ces coups de pouce nécessaires dans la dynamique d'un village », comme elle dit –, Nathalie Gumy, l'a aussi exercé dans les clubs de gymnastique et de badminton en particulier. Très sportive, elle a pratiqué l'équitation avec une affection inconditionnelle pour les chevaux, mais aussi le ski, le VTT, le patinage artistique. « J'ai toujours aimé bouger » lâche cette Troinésienne, toujours battante malgré son handicap à la hanche.

LA PASSION DU BOIS FLOTTÉ

Depuis 2019 au calme forcé pour raisons de santé, elle continue d'entretenir son autre passion, la création d'objets en bois flotté. « Je suis une manuelle ». Ses talents d'artisane, qui l'avaient déjà portée à un apprentissage de fleuriste dans ces jeunes années, ne l'ont jamais lâchée. Au-delà des pièces uniques réalisées sur commande, ses pieds de lampes, plafonniers, portants, bibelots, décorations s'exposent au marché de Noël de Troinex. Femme conviviale par excellence, Nathalie Gumy affronte son handicap physique avec la sérénité d'une amoureuse de la vie et le bonheur d'être bien entourée. Après vingt ans de mariage, son deuxième mari, malgré leur séparation, reste, dit-elle, « son meilleur ami ». Leur fille, prête à entrer à l'École de police, partage quant à elle son quotidien. Née du premier mariage, son autre fille, assistante socio-éducative à l'IMAD, lui a donné une petite-fille. Quant à l'aîné, tatoueur à Lausanne, il déborde de travail, elle le voit moins mais il reste bien présent dans son cœur. Au final, une belle famille solide, construite sur un bel esprit d'ouverture. ■

FÊTE DES PROMOTIONS

DU BONHEUR À PARTAGER

Par un temps radieux, le public est venu nombreux ce 1er juillet!

Le traditionnel cortège a pris son départ à 16h, entraînant une ribambelle d'écoliers déguisés selon les thèmes des animaux et le futur. Ensuite, un goûter a été servi par les membres de l'APE, sous le couvert de la salle Moillebin.

A 17h, la cérémonie officielle a offert aux spectateurs d'admirer les prestations des élèves de l'école.

Cette année, en remplacement du manège pour les grands, un trampoline géant ainsi qu'un mur virtuel ont été installé. Il y avait, en outre, tous les manèges pour les petits et les moyens ainsi qu'un château gonflable, des baby-foot et la très belle grande roue en bois.

Le repas préparé par l'Amicale des sapeurs-pompiers a rencontré un vif succès. L'APE a également régalé nos enfants en leur préparant le repas et les dames de Troinextra ont préparé de bons gâteaux qui ont été pris d'assaut par le nombreux public.

Nous tenons également à remercier les jeunes et les scouts qui nous ont aidé durant cet événement. ■

JOBS D'ÉTÉ

LES JEUNES AU TRAVAIL!

Cette année encore, les jobs d'été ont connu un franc succès dans notre Commune.

Pas moins de 56 candidatures sont parvenues à la Mairie – le plus grand nombre depuis plus de 10 ans ! Sur ces 56 candidatures, 19 jeunes ont été reçus au sein des services communaux.

Ils ont ainsi effectué des petits travaux variés, notamment d'entretien, pour la Voirie, pour l'école, pour la salle des fêtes ainsi que pour la garderie et la bibliothèque. La Commune a été heureuse d'accueillir ces 19 jeunes Troinésiennes et Troinésiens et les remercie encore très chaleureusement pour leur travail qui aura été d'une grande aide en cette période estivale !

Pour rappel, peuvent postuler aux jobs d'été tous les jeunes de la Commune dès l'âge de 16 ans révolus.

Les candidatures sont ouvertes dès janvier jusqu'à mars et doivent parvenir à la Mairie par courrier ou par e-mail à l'adresse mairie@troinex.ch, en complétant le formulaire qui se trouve sur le site internet de la Commune. ■

Pour accéder au formulaire, scannez le QR code ci-contre

ou rendez-vous sur la page « Jobs d'été et p'tits jobs » dans la rubrique infos pratiques

Deux jeunes Troinésiennes en plein travail pour les espaces verts de la Commune.

ASSEM–BLAGE'S festival

ÉDITION 2023 - DU 5 AU 8 OCTOBRE

UNE DOUZIÈME ÉDITION DRÔLE ET DÉCALÉE !

Danse, théâtre, humour et autodérision en ouverture le jeudi soir, suivis, le lendemain, de deux performances clownesques merveilleuses, aux styles opposés. Retrouvailles le samedi soir avec une musicienne suisse qui enflamme désormais les scènes d'Europe et d'Asie et un spectacle « famille » à en décrocher les zygomatiques pour clore la fête, le dimanche. Fin mélange d'ironie, de virtuosité et de rythmes, cet Assemblage'S 2023 reste fidèle à ses objectifs : proposer des spectacles inédits à Genève, originaux et accessibles à tout le monde. Restauration et bar chaque soir dès 18h30.

JEUDI 5 OCTOBRE | 20h30 | Danse – théâtre

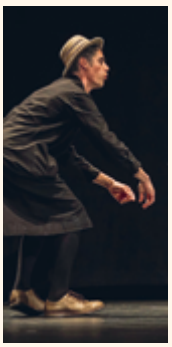
THE PINK PANTHER — Javier Rodríguez Cobos

© Loop Tanz

Dans une réinterprétation drôle et décalée de la célèbre comédie policière américaine de Blake Edwards, Javier Rodríguez Cobos interprète seul le malhabile et malavisé Inspecteur Clouseau ainsi qu'une poignée des personnages phares de la série de films. Ovationné au Ballett/Theater de Bâle en décembre dernier, cette pièce nous révèle la palette des talents d'un artiste à la fois danseur et comédien. Elle égratigne au passage la complexité et l'absurdité de l'industrie du divertissement qui exige si souvent des interprètes d'importantes concessions pour décrocher un rôle. Décapant.

VENDREDI 6 OCTOBRE | 20h30 | Deux spectacles : mime et acrobatie - théâtre et humour

BAKÉKÉ — Fabrizio Rosselli & LA LETTRE — Paolo Nani



©L'Astragale

© R. Amorelli

L'un est un clown espiègle et rêveur surgi tout droit de l'univers burlesque de Jacques Tati. Avec sa vision ludique du monde, Fabrizio Rosselli navigue d'essais en échecs et fait de chaque embûche un nouveau défi. « Bakéké » est l'épopée absurde et muette d'un dompteur de seaux. Un spectacle sans parole à écouter avec les yeux.

L'autre est considéré comme l'un des maîtres du théâtre gestuel contemporain qui, d'un simple regard ou un mouvement de hanche, crée un personnage désopilant et tendre. Paolo Nani répète et décline à quinze reprises la même scène banale et nous offre un spectacle virtuose, à l'image des « Exercices de style » de Queneau. Présentée aux quatre coins du monde, « La Lettre » est un spectacle culte. Un tour de force à déguster.

Affiche de l'édition 2023

PROGRAMME DÉTAILLÉ

- En ligne sur assemblages.ch (et dans votre boîte aux lettres)

BILLETTERIE

- En ligne sur assemblages.ch
- À la Mairie de Troinex
- Sur place avant les spectacles (quand il reste des places !)

RENSEIGNEMENTS

- billetterie@assemblages.ch
- +41(0)79 416 46 24

SAMEDI 7 OCTOBRE | 20h30 | Musique

ALGORYTHME — Phanee de Pool & l'Ensemble Pocket Symphonik

© Elise Genoud

Accueillie à Troinex en 2018 pour la première fois avec un orchestre, Phanee de Pool est une extraterrestre musicale, une magicienne des mots et des sons, bien ancrée dans son siècle ! Ses textes, où anges et démons se côtoient, font d'elle à la fois une visionnaire et une gamine effrontée. Elle nous fait l'honneur d'inaugurer à Troinex son nouveau spectacle et son 3ème album avec le Pocket Symphonik. Joli Cadeau !

DIMANCHE 8 OCTOBRE | 16h | Cirque – humour / tout public dès 6 ans

EL SPECTACOLO ! - Elastic & Francesca

© Hochard-Olonnes

Primé dans les festivals internationaux du cirque de Monte Carlo et de Nikulin à Moscou, ce duo original et pétillant promène le public à travers l'univers du cirque et du cabaret. Lequel des deux craquera face aux accumulations de gaffes de l'autre ? Qui succombera à ses sentiments ? Elle ? Lui ? Avec justesse, complicité, et bien souvent avec « rien », Elastic & Francesca emporteront petits et grands dans un carrousel burlesque et poétique.

LES ANIMAUX D'ICI
À plumes, à poils ou encore à écailles, ces petites bêtes font partie du paysage et de la vie de la Commune. Vous avez sûrement déjà dû les croiser au cours de vos balades ! C'est pourquoi nous vous proposons de partir à leur découverte ainsi qu'à celle des personnes qui s'en occupent.

L'HIRONDELLE PROSPÈRE

Autrefois piratée par les moineaux, la colonie d'hirondelles du 1-3-5, chemin Emile-Dusonchet se porte à merveille aujourd'hui grâce à la pose de nids artificiels. Une démarche indispensable à la sauvegarde de l'espèce initiée par Jean-Jacques Hägler et soutenue par les habitants de l'immeuble.

On l'aime lorsqu'elle virevolte sous nos yeux, gracieuse et agile. On apprécie ses couleurs, ce subtil mélange de noir aux reflets bleus et de blanc d'une rare pureté. Infatigable migrateur capable de parcourir jusqu'à 10'000 km pour rejoindre l'Afrique en octobre, l'hirondelle de fenêtre qui vit en colonies regagne chaque printemps

nos contrées pour se reproduire, avec la particularité de revenir nicher au même endroit. Les nids naturels tombent au bout de quelques années, mais sont fidèlement reconstruits. « Abritées sous les avant-toits, les hirondelles étaient là bien avant moi et il y avait déjà une demi-douzaine de nichoirs artificiels installés là il y a fort longtemps », indique Jean-Jacques Hägler, maquettiste d'architecture, qui habite depuis une vingtaine d'années le petit immeuble de trois étages au 5 chemin Dusonchet, construit dans les années 1960.

Action anti-squat

Sa démarche en faveur de cet élégant petit passereau, en régression notable à Genève comme dans toute la Suisse, est née de son agacement face au piratage de ces nids d'hirondelles par les moineaux. « Ils les détériorent en forçant l'entrée étroite de ces nids en quart-de-boule formidablement bâtis, patiemment façonnés avec des petites boulettes de terre humide mélangée avec de la salive – entre 700 à 1'500 sont nécessaire pour un seul nid –. » Finalement, il a entrepris une action anti-squat par le biais de nids artificiels adaptés, fixés sous les avant-toits au-dessus des balcons. À son initiative, les balcons de quatre habitants voisins ont été équipés de nichoirs dès 2017 et un cinquième balcon a reçu des nichoirs en 2022. Ces aménagements ont été agréés par la régie immobilière et la Commune à condition qu'ils n'impliquent pas de frais à leur charge et que l'immeuble reste propre. « Les nichoirs ont été achetés auprès du Centre Ornithologique de Réadaptation de Genthod et ont été pourvus de planchettes qui empêchent les déjections de salir les façades. » Chaque année, Jean-Jacques Hägler se charge de les vider et de récolter la fiente, excellent engrais pour les jardins et potagers. L'achat des nichoirs et leur pose qui a nécessité l'intervention d'une entreprise d'élagage, ont été à sa charge.

L'engagement est indispensable et le plaisir partagé. « Aujourd'hui, plus d'une quarantaine de nichoirs sont occupés par quelque 80 hirondelles. Avec deux couvées durant

>>

CHIFFRES 2023

pour cette colonie d'Hirondelles

53	**nids artificiels**
43	**nids occupés**
3	**nids naturels endommagés (non occupés)**

l'été, la colonie qui apparaît comme étant parmi les plus importantes du canton, a plus que doublé en un an. » Le constat des habitants est unanime : les gazouillis harmonieux et discrets des hirondelles ont remplacé les piaillements très matinaux des moineaux. Certes un peu timide, mais tout près de l'homme qu'elle ne craint pas, et moins farouche que sa cousine rustique, l'hirondelle de fenêtre reste cette aérienne ballerine qui délivre l'environnement de mouches, pucerons, moustiques et autres insectes, qu'elle capture en vol pour se nourrir.

Déménagement au « Champ du Curé »

A moyen terme, au nombre des étapes de mise en œuvre du projet communal de centre du village, la construction de trois petits immeubles de logements sur le terrain du « champ du curé » viendra compenser la démolition, au vu son ancienneté, du bâtiment du chemin Emile-Dusonchet 1-3-5. Jean-Jacques Hägler observe avec bonheur que les nichoirs d'hirondelles déménageront aussi avec les habitants relogés. Accueillante et sensible à la biodiversité, la Commune de Troinex a effectivement décidé de les intégrer au cahier des charges du concours d'architecture.

UN OISEAU MENACÉ

L'hirondelle de fenêtre est la plus répandue dans notre pays, principalement en-dessous de 1'000 m d'altitude, montant localement à plus de 2'000 m dans les Grisons et en Valais.

Dans le ciel, on la distingue aisément de sa cousine rustique par son croupion blanc, sa queue courte dépourvue de filets et son vol plus lent, avec parfois de longs planés.

Dans nos paysages suisses exploités intensivement, elle souffre du manque de sites de nidification et du manque de nourriture.

On estimait encore la population d'hirondelles de fenêtre dans notre pays à un effectif compris entre 100'000 et 200'000 couples dans les années 1990. Selon le Groupe ornithologique du Bassin Genevois, ce nombre s'est réduit d'au moins un tiers.

Depuis 2010, l'hirondelle de fenêtre figure dans la liste rouge des oiseaux nicheurs de Suisse, en tant qu'espèce potentiellement menacée. Elle fait partie des 50 oiseaux prioritaires en Suisse.

Cette visiteuse d'avril à octobre niche généralement en colonies, parfois sur les parois rocheuses, mais surtout dans les agglomérations. Les villages constituent son habitat typique. Alors que l'hirondelle rustique préfère les granges et étables en construisant son nid à l'intérieur, l'hirondelle de fenêtre recherche les avant-toits des immeubles.

Maintenir des zones de boue nécessaires à l'hirondelle pour maçonner son nid et poser des nids artificiels, souvent rapidement adoptés par leurs « locataires », sont des actions utiles à la reproduction et la conservation de l'espèce.

Les hirondelles de fenêtre peuvent se confronter aux moineaux opportunistes, mais mettent aussi souvent aux abois des propriétaires immobiliers craignant des dégradations sur leurs façades. Dotés de planchettes de protection, les nids artificiels permettent d'envisager une cohabitation paisible entre l'homme et ces messagères du printemps, tout en pérennisant et en développant les colonies existantes.

Pour plus d'informations :

- Groupe Ornithologique du Bassin Genevois : www.gobg.ch/hirondelle-de-fenetre
- Centre Ornithologique de Réadaptation : www.cor-ge.ch

ZOOM SUR LE GROUPE ORNITHOLOGIQUE DU BASSIN GENEVOIS

Section cantonale de BirdLife Suisse, le Groupe Ornithologique du Bassin Genevois (GOBG) a été créé en 2011 par un petit groupe d'ornithologues curieux de partager leurs connaissances et désireux de protéger certaines espèces sensibles dans le canton et à l'échelle nationale.

Aujourd'hui, notre association contribue à la protection et au suivi de 17 espèces, grâce à des plans d'action ciblés (pose de nichoirs, recensements, création de milieux favorables, etc.) et à des projets de sensibilisation (sorties ornithologiques, conférences, participation à des manifestations).

AGIR POUR LA BIODIVERSITÉ

LES PLANTATIONS ESTIVALES DE LA COMMUNE

La fin du printemps arrive et, avec elle, s'ouvre la saison des plantations estivales. Mais, vous êtes-vous posé les questions suivantes : qui, quoi, où, comment sont réalisées ces décorations d'été ? Cet article vous explique toutes les étapes du travail effectué par l'équipe des espaces verts, de la conception à la plantation.

1. La réalisation d'un concept de plantation

Celui-ci est effectué les mois de juillet et août de l'année précédente. Cette phase sert à définir le choix des plantes ainsi que leur nombre. La sélection des genres, espèces et variétés se fait selon les couleurs désirées, l'emplacement de plantation (soleil, ombre, etc.), la taille, la croissance, la sensibilité aux maladies et à l'entretien. Dans une deuxième phase, en septembre, la commande auprès de nos fournisseurs est passée.

2. La production horticole

A Troinex, nous cultivons nous-mêmes nos plantes estivales. Sous une serre, environ 1'800 plantes sont cultivées de mars à mai. Une commande tardive de ces plantons est intentionnelle. Cela nous permet d'économiser sur le chauffage de la serre. Dès la réception des plantons, un empotage est réalisé. Le terreau utilisé est labélisé BIO. Chaque plante demande une taille de pot adaptée. Les pots sont réutilisés d'année en année. L'arrosage s'effectue par un système de goutte à goutte avec minuteur afin de

Bac de plantes annuelles, place de la mairie.

Bac de plantes vivaces, préau de l'école.

Massif de vivaces, préau de l'école .

minimiser les pertes d'eau. Un ajout d'engrais dans l'eau d'arrosage permet d'éviter certaines carences pendant le développement de la plante. Tout comme le terreau, l'engrais utilisé est certifié BIO. Nous produisons sans aucun traitement phytosanitaire. Cependant, des lâchés d'auxiliaires sont opérés en préventif afin de garantir des plantes avec le moins possible de parasites et ravageurs. Les auxiliaires désignent les ennemis naturels, organismes qui par leur mode de vie régulent les populations de ravageurs de culture. Pendant la phase de culture, certaines interventions manuelles sont nécessaires comme le pincement, le rempotage, etc.

3. L'arrachage

Il se passe début mai. Avant de pouvoir planter nos plantes estivales, il va falloir arracher nos bacs et massifs qui sont en plantes d'hiver comme les pensées. Tous les bulbes, comme les tulipes, sont arrachés puis séchés afin que l'on puisse les replanter l'année suivante. Les plantes que l'on ne garde pas sont compostées à Troinex puis épandues dans les champs. Une fois arrachées, on va égaliser le terreau et au besoin en rajouter. Le substrat utilisé est certifié pour la culture BIO.

4. La plantation

Cette phase commence toujours après le 15 mai. On attend la fin des Saints de glace afin d'éviter tout risque de gel. La Commune possède au total 9 massifs et 98 bacs à fleurs. Ceux-ci sont répartis en 2 groupes : les plantations saisonnières ou plantes vivaces. En plantation estivale, Troinex possède 4 massifs d'une surface totale de 60m^2 et 52 bacs pour une surface de 24m^2. Si l'on remonte une quinzaine d'années en arrière, le 100% de plantation était réalisée en vivaces. Une fois la plantation effectuée, on va déposer du paillage sur le sol. Celui-ci possède deux fonctions : garder le maximum d'humidité dans le sol et prévenir l'apparition d'herbes indésirables. La distance entre les plantes varie selon le développement de celles-ci. Une fois la plantation réalisée, nous effectuons un arrosage afin de permettre au terreau de se coller aux racines et d'alourdir le paillage pour éviter qu'il ne s'envole.

>>

Massif de plantes annuelles, chemin Lullin.

5. L'entretien

L'entretien de ces plantations est minutieux et demande de la patience. L'entretien le plus courant est l'arrosage. Effectivement, surtout de nos jours, un bon arrosage est obligatoire pour garantir un excellent développement de la plante. Il s'effectue, selon la météo, jusqu'à 3 fois par semaine. Une tournée d'arrosage consomme en moyenne 2'500 litres d'eau. Enlever les fleurs fanées a de l'importance. Hormis le côté esthétique, le but est d'éviter la production de graines afin que la plante attribue son énergie à la production de fleurs. Si on constate un trop fort développement d'une annuelle, on va la tailler ou la pincer dans un but de ramification. Nous possédons une réserve de plantes pour quelques remplacements. Hélas, il arrive de temps en temps que des plantes disparaissent ou meurent. Il se peut que des herbes indésirables se développent dans nos bacs et massifs, nous les enlevons manuellement.

6. L'arrachage

Et voilà, nous arrivons mi-octobre. Il est temps que les annuelles laissent leurs places aux bisannuelles. Les plantes arrachées vont être compostées sur Troinex puis étendues dans les champs tout comme les bisannuelles.

Quel est l'avenir de ces décorations florales saisonnières? La tendance de ces prochaines années va être de continuer à augmenter le pourcentage de massifs ainsi que de bacs de vivaces et non de plantes saisonnières. Les plantes vivaces possèdent des avantages. Avec notre météo plus chaude et sèche, une bonne sélection de vivaces permet une économie d'eau. De plus, il y a moins de travail car pas de changement de plantes 2 fois par année. Elles sont bien plus mellifères pour les insectes. Le seul bémol de celles-ci est leur esthétisme. Pendant l'hiver, rien de fantastique car la définition même des vivaces est: une plante herbacée vivant plusieurs années et qui passe la mauvaise saison sous forme d'organe de réserve souterrain. Mais certains emplacements de notre Commune méritent d'être décorés pour le bonheur de la population

Pour conclure, les décorations florales saisonnières vont perdurer dans le temps. Certes, leur nombre va diminuer mais elles resteront présentes pour l'embellissement de notre Commune. Des lieux populaires comme la place de la Mairie seront toujours décorés de manière saisonnière. Notre production ainsi que l'entretien respectent la nature et nous mettons tout en œuvre pour diminuer au maximum l'impact sur l'environnement. ■

MÉRITE TROINÉSIEN

QUELS CANDIDATS POUR 2024?

Nous invitons les personnes qui souhaiteraient proposer un·e habitant·e, un club, un·e artiste qui, par son dévouement ou ses actions, mériterait cette distinction, à envoyer un dossier de candidature à la Mairie de Troinex, Grand-Cour 8, 1256 Troinex, jusqu'au 31 octobre 2023.

Les candidatures seront examinées par le Jury formé des membres de l'Exécutif et du Bureau du Conseil municipal. ■

AGENDA

SEPTEMBRE

APÉRITIF 4 SAISONS - AUTOMNE
Ch. Dottrens/Fontaine
Vendredi 29 septembre de 17h30 à 19h30

OCTOBRE

FESTIVAL ASSEMBLAGE'S
Salle des fêtes
Du 5 au 8 octobre

SEMAINE DE LA DÉMOCRATIE

- **Portes ouvertes de la Mairie pour les 8P**
  Grand-Cour 8
  Jeudi 12 octobre de 8h à 12h
- **Débat-repas TSHM (uniquement pour les jeunes de 12 à 25 ans)**
  Local des jeunes
  Vendredi 13 octobre dès 18h30

NOVEMBRE

TROC-VENTE D'AUTOMNE
Salle des fêtes
Samedi 4 novembre de 9h à 13h >>

REPAS DES AÎNÉS
Salle Moillebin
Mercredi 8 novembre à 12h

REPAS DE LA ST-MARTIN
Salle des fêtes
Samedi 11 novembre à 12h

BRUNCH CULTUREL - Pendant l'exposition de C. Delorme et M. Verlicci
Ferme Rosset
Dimanche 12 novembre de 11h à 13h

DÉCEMBRE

ATELIER COURONNES DE L'AVENT
Salle Moillebin (Foyer)
Samedi 2 décembre de 9h à 13h

REPAS DE NOËL DES AÎNÉS
Salle des fêtes
Jeudi 14 décembre à 12h

APÉRITIF NOËL
Place de la Mairie
Vendredi 22 décembre de 18h à 21h

PHOTO DE LA DER

Chaque trimestre, découvrez dans la DER une photo insolite de la vie à Troinex, transmise par nos administrés. Vous aussi, partagez vos souvenirs en nous envoyant vos plus beaux clichés par mail: mairie@troinex.ch.

Troinex à l'heure estivale : les champs à Evordes.
Photo : Guy Lavorel

À SUIVRE