



TROIMAG

VOTRE MAIRIE

Un engagement
apprécié des jeunes

Page 7

VIVRE ICI

L'église catholique
& ses chapelles

Page 8

ENVIRONNEMENT

Le hérisson,
l'animal de 2026

Page 24

LES GENS QUI FONT TROINEX

Découvrez **Patricia et Élène Bidaux**, ouvreuses de possible

Pages 14 à 17



Pour recevoir le magazine en avant-première,
inscrivez-vous à la **NEWSLETTER** sur notre site
internet www.troinex.ch



[Mairie.detroinex](https://www.facebook.com/Mairie.detroinex)



Heures d'ouverture de la Mairie :

Lundi 14h-17h30

Mardi 8h-12h ; 14h-17h30

Mercredi 8h-12h ; 14h-17h30

Jeudi 8h-12h ; 14h-17h30

Vendredi 8h-12h



La Mairie est équipée d'un terminal de paiement
pour cartes de crédit/débit

IMPRESSUM

Magazine de la Commune de Troinex
Mairie de Troinex, Grand-Cour 8, 1256 Troinex
022 784 31 11
mairie@troinex.ch

RÉDACTION

Les textes ainsi que les images proviennent de la Mairie de Troinex,
de l'Etat de Genève, d'articles publiés dans d'autres journaux ou de
personnes qui nous envoient leurs articles. L'emploi du masculin pour
désigner des personnes n'a d'autres fins que celles d'alléger le texte.

Ont contribué à ce numéro :

- Antoine Bal (Les gens qui font Troinex)
- Association «Mémoire de Troinex» (L'église catholique)
- Florence Matthey-Doret (Le plastique, de fantastique à problématique)
- Guy Lavorel (Édito)
- Laurent Charrière (Le hérisson, l'animal de 2026)
- Patrick Hess (Assemblage'S)
- Samantha Reichenbach (Un nouvel apprenti, Théâtroinex,
Un engagement apprécié des jeunes, Une fin d'année qui rassemble)
- Véronique Monney (Les livres ont la parole)
- André Bossard (Théâtroinex)

IMPRESSION

Atar Roto Presse SA, Rue des Sablières 13, 1242 Satigny
www.atar.ch



RÉALISATION

EtienneEtienne.com

CRÉDITS PHOTOS

- Corinna Ascher (Photo de la der)
- Magali Girardin (Couverture, Les gens qui font Troinex)
- Joao Cardoso (Une fin d'année qui rassemble)
- Air Production (La passerelle sur la Drize émergera bientôt)

SOMMAIRE



VOTRE MAIRIE

Éditorial du Maire 4

Un nouvel apprenti à la Mairie 6

Un engagement apprécié des jeunes 7

Photo de la der 28



VIVRE ICI

L'église catholique & ses chapelles (partie 1) 8

S'émerveiller dans la nature au printemps 12

Les gens qui font Troinex 14

Une fin d'année qui rassemble 18

Extension de la permanence sociale à Troinex 21

15^{ème} anniversaire d'Assemblage'S 22

La passerelle sur la Drize émergera bientôt 23

Une Croisière d'enfer: le nouveau spectacle 27

Agenda 27



ENVIRONNEMENT

Le hérisson, l'animal de 2026 24

Le plastique, de fantastique à problématique 26



Guy Lavorel

Conseiller administratif
et Maire pour 2025-2026

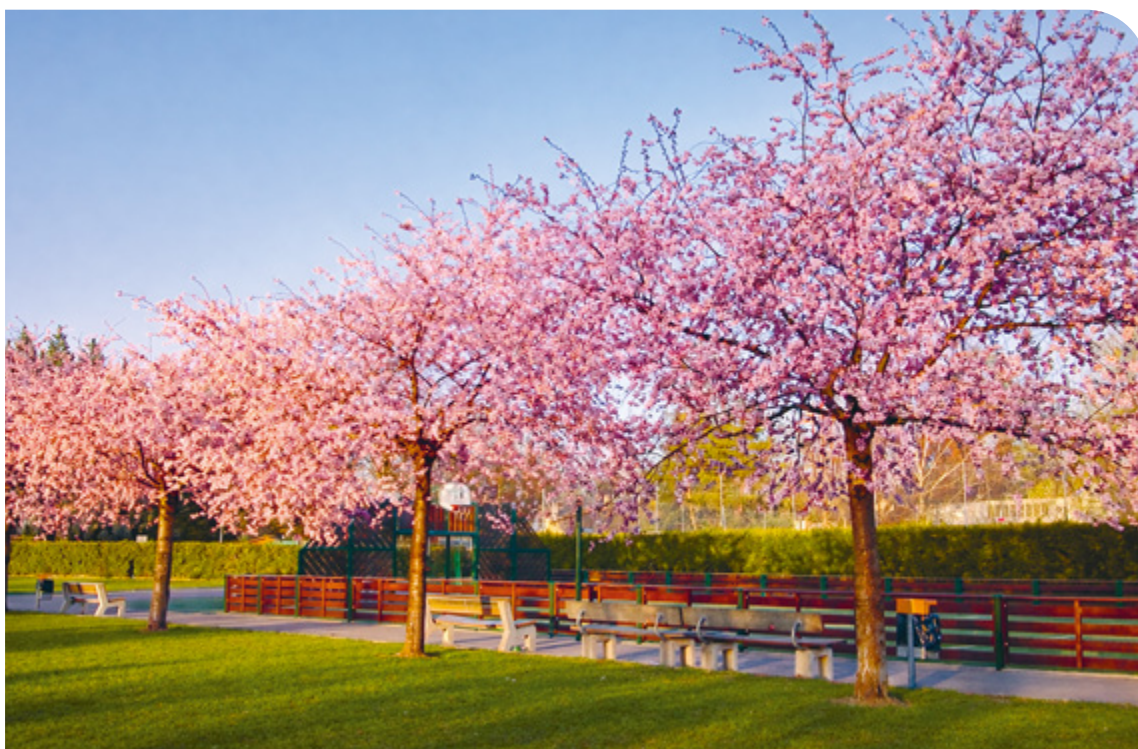
DES JOURS PLUS LONGS, DES CHEMINS PLUS PROCHES

Chères Troinésiennes, chers Troinésiens,

L'arrivée du printemps se reconnaît souvent à de petits signes : la lumière qui reste un peu plus tard le soir, les chemins que l'on emprunte plus volontiers, les rencontres qui se font moins pressées. Les jours s'allongent, et avec eux s'installe une autre manière de traverser la commune, plus attentive, plus proche, plus partagée.

Cette saison met naturellement en valeur les parcours du quotidien, ceux qui relient les quartiers, les rives, le village. C'est aussi dans cet esprit que se construit la passerelle de mobilité douce sur la Drize, pensée pour relier plus simplement les parcours du quotidien. Ce printemps permet aussi de constater que les projets engagés se concrétisent progressivement. Les pages qui suivent vous permettront de découvrir l'avancement du chantier de la passerelle en images et, comme vous pourrez le voir, il progresse, étape après étape, et ce printemps marquera un moment fort avec l'arrivée d'une pièce du tablier de la passerelle. Cette opération sera à





la fois technique et spectaculaire. Cette étape importante de la réalisation aura lieu en juin.

Au-delà de cet ouvrage, c'est l'ensemble des liaisons douces qui retient notre attention. Le parcours reliant le Vidollet-la-Forge et la Chaumière au centre du village fait l'objet d'une démarche de sécurisation progressive. Une séance publique vient de se tenir pour présenter les aménagements prévus, expliquer les choix retenus et permettre aux habitantes et habitants de mieux comprendre les intentions poursuivies en matière de mobilité douce dans ce secteur.

Ces projets traduisent une volonté simple mais essentielle : rendre les déplacements piétons plus sûrs, plus lisibles et plus agréables, tout en respectant le cadre naturel et l'identité de Troinex. Ils s'inscrivent dans une vision d'ensemble du territoire, pensée sur le long terme, et nécessitent une coordination étroite entre les services communaux, les partenaires et les autorités.

Le Conseil administratif conduit ce travail de manière collégiale, avec le souci constant de concilier usages, sécurité et qualité de vie. Les échanges avec la population,

qu'ils aient lieu lors de séances publiques, d'événements ou au fil des rencontres quotidiennes, nourrissent cette réflexion et contribuent à faire évoluer les projets de manière partagée.

En ce printemps, alors que les jours s'étirent et que les chemins se rapprochent, nous vous souhaitons de profiter pleinement de votre commune, de ses parcours, de ses paysages et de ces espaces où l'on se croise et où l'on échange. Que ce soit au détour d'une promenade, lors d'un déplacement du quotidien ou à l'occasion d'un événement communal, Troinex offre de nombreuses occasions de se retrouver et de partager des moments simples.

Nous nous réjouissons de vous rencontrer au fil des mois à venir, sur ces chemins qui relient les quartiers, les rives et le village, et qui, au-delà des tracés, relient surtout les habitantes et les habitants qui font vivre notre belle commune.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous, chères Troinésiennes, chers Troinésiens, un printemps serein et inspirant, au fil des jours plus longs et des chemins qui rapprochent. ■

VIE COMMUNALE

UN NOUVEL APPRENTI À LA MAIRIE

En septembre 2025, notre administration communale a eu le plaisir d'accueillir Mirzan Koca comme apprenti. Âgé de 17 ans et en apprentissage CFC d'employé de commerce, cet enfant du Petit-Lancy nous parle ici de son parcours, de ses motivations et de ses premiers pas au sein de l'équipe.

Mirzan, pourquoi avoir choisi cette voie ?

Je suis actuellement en apprentissage CFC d'employé de commerce, dans le domaine de l'administration publique. J'ai choisi cette voie parce que j'aime le travail administratif, le contact avec la population et le côté concret du service public.

Qu'est-ce qui t'attire dans ce domaine ?

Ce qui m'attire surtout, c'est la diversité des tâches, ainsi que le fait de pouvoir aider les citoyens au quotidien.

Comment se sont passés tes premiers mois à Troinex ?

Mes premiers mois à Troinex se sont très bien passés ! J'ai été très bien accueilli par l'équipe et j'ai rapidement pu m'intégrer et, surtout, apprendre beaucoup de choses.

Que fais-tu lorsque tu ne travailles pas ?

J'aime passer du temps avec ma famille et sortir avec mes amis. Je n'ai pas spécialement de hobby ou de passion, j'apprécie les choses simples.

Quel est ton plat préféré ?

Je n'ai pas de plat préféré en particulier, mais j'apprécie surtout les repas simples et faits maison.

Si tu pouvais avoir un super-pouvoir, quel serait-il ?

Ce serait celui de pouvoir me téléporter afin de voyager et découvrir de nouveaux endroits.



Où te vois-tu plus tard, dans quelques années ?

Je souhaite d'abord terminer mon CFC, puis travailler dans un endroit qui me convient et continuer à évoluer professionnellement.

Appliqué, motivé et toujours prêt à apprendre, Mirzan s'est rapidement intégré à l'administration communale de Troinex. Son intérêt pour le service public et son contact avec la population témoignent d'un bel engagement pour la suite de son apprentissage. Nous lui souhaitons plein succès pour la poursuite de son parcours professionnel parmi nous. ■

JOBS D'ÉTÉ 2025

UN ENGAGEMENT APPRÉCIÉ DES JEUNES

Les jobs d'été 2025 ont, une fois encore, rencontré un bel écho auprès des jeunes de la commune. Au total, 36 candidatures ont été reçues (contre 53 en 2024), permettant l'engagement de 15 jeunes durant la période estivale.

Ces jeunes ont été répartis dans différents services communaux, contribuant concrètement à la vie collective et au bon fonctionnement des infrastructures. Sept ont travaillé au service des routes et des espaces verts, deux à l'école, quatre à la salle des fêtes, et deux à la garderie et à la bibliothèque.

Les travaux réalisés ont été variés et utiles. Au sein des routes et espaces verts, les jeunes ont participé à des tâches de jardinage, telles que l'arrosage et le désherbage, ainsi qu'au balayage des bords de chaussées et des parcs publics. Dans les bâtiments communaux, leur engagement s'est traduit par du nettoyage, du rangement, ainsi qu'une aide précieuse à la préparation du matériel lors de diverses manifestations organisées à la salle des fêtes.

Ces jobs d'été représentent une expérience enrichissante pour les jeunes, leur permettant de découvrir le monde du travail, de développer leur sens des responsabilités et de s'impliquer activement dans la collectivité.

INSCRIPTIONS

ÉTÉ 2026

Pour les jobs d'été 2026, les inscriptions sont ouvertes.

À noter toutefois un changement important: l'âge requis est désormais fixé à un minimum de 18 ans et un maximum de 25 ans, en raison de nouvelles normes de sécurité. Les jeunes intéressés sont invités à se renseigner et à déposer leur candidature dans les délais impartis.



troinex.ch
Jobs d'été & P'tits jobs



HISTOIRE DES ÉGLISES DE TROINEX

Troinex a le privilège d'accueillir 3 églises: une église catholique, un temple protestant et une église arménienne. Ces lieux où se retrouvent des communautés de croyants ont toujours eu une place importante dans la vie de la commune. La Mémoire de Troinex vous propose de retracer l'histoire de ces églises ; après deux articles consacrés tout d'abord à l'église arménienne Saint-Hagop, puis au temple de Troinex, voici une présentation des différentes chapelles dans lesquelles les fidèles catholiques se sont réunis depuis plusieurs siècles, jusqu'à la construction de l'église actuelle.



LA MÉMOIRE DE TROINEX

L'ÉGLISE CATHOLIQUE & SES CHAPELLES

Située au centre du village, à proximité du centre historique de Troinex, l'église catholique se distingue par sa toiture et son clocher aux angles marqués. Avec sa salle adjacente et son grand terrain, «le pré du curé» utilisé comme place de jeu par des générations d'enfants, elle a une place particulière dans la commune. Pendant de nombreuses années, jusqu'à la construction de la salle des fêtes actuelle, les principales manifestations communales comme le 1^{er} Août se déroulaient dans ce pré qui était le lieu de rassemblement principal des Troinésiens. Mais remontons tout d'abord dans le temps pour connaître les débuts du catholicisme dans la région.

L'implantation de communautés chrétiennes à Troinex est très ancienne. Catherine Santschi, ancienne archiviste cantonale, nous apprend dans l'ouvrage Histoire de Troinex qu'un jugement datant de 1201 eut comme témoins notamment 3 curés: Guillaume, curé de Bossey, Pierre, curé de Veyrier et Amaldrius (ou Amauri), curé de Troinex. À cette période (Moyen Âge), l'église de Troinex était placée sous le vocable de Saint-Saturnin, un évêque du sud de la France. On suppose donc que la christianisation de la région genevoise s'est faite en remontant l'axe rhodanien.

L'existence d'une communauté catholique à Troinex est également attestée par des rap-



ports de visites effectuées par les évêques de Genève ou leurs auxiliaires. En 1412, l'évêque Jean de Bertrand qualifie les paroissiens de Troinex de «bons», mais il constate que certains objets de culte font défaut: ainsi, il manque un linge pour couvrir l'hostie, un psautier ou encore un crucifix. Ces visites épiscopales donnent une grande importance à l'état des chapelles et des objets de culte, que les paroisses n'ont souvent pas les moyens d'entretenir correctement. Lorsque les manquements constatés sont conséquents, l'évêque peut menacer les paroissiens d'amendes ou d'excommunication !

Peu de documents mentionnent la présence d'une église (le bâtiment) à Troinex au Moyen Âge. Les plus anciens lieux de culte de la région devaient se trouver à Bossey et à Evordes, ce dernier étant à l'époque un bourg plus important que le hameau que nous connaissons aujourd'hui. La plus ancienne mention d'un bâtiment religieux à Troinex date de 1279: il s'agissait de l'église de Saint-Saturnin située à proximité du cimetière actuel. Beaucoup plus tard, vers 1518, une annexe fut construite, la «chapelle du Saint-Esprit», et le tout formait un ensemble avec deux maisons, une grange, un verger et une vigne. On ne connaît rien de l'année de construction de l'église Saint-Saturnin, ni de son architecture, ni de sa destruction, mais on sait qu'elle avait disparu en 1557.

Une des bâtisses faisant partie de l'ensemble paroissial et qui servait de cure existe toujours (photo ci-contre). Propriété de la famille Pictet depuis le début du 19^e siècle, elle a fait l'objet de travaux de rénovation qui ont permis de retrouver des fragments architecturaux provenant probablement de l'ancienne église, tels qu'un reste de chapiteau (photo ci-contre).

Le vent de la Réforme

En 1518, un rapport de visite de l'évêque relève qu'on dénombrait à Troinex 36 «feux», soit 36 foyers catholiques. La quasi-totalité des habitants de la commune étaient de confession catholique. Mais en 1536, avec l'arrivée de la Réforme à Genève, le culte catholique est



Le bâtiment de l'ancienne cure.



Fragment de chapiteau.

aboli et c'est probablement suite à cet événement que l'église située près du cimetière disparaît. Ce mouvement a pour conséquence que pendant 300 ans, de 1536 à 1866, le culte catholique n'est plus célébré à Troinex.

Nous disposons de peu d'informations sur les dates et circonstances dans lesquelles les fidèles catholiques vivent leur foi dans la région durant cette période. On sait qu'à Veyrier, une église existait et des messes y étaient célébrées dans les années 1600. Bossey, paroisse dont le village de Troinex faisait partie et qui eut comme pasteur M. Lamercier, précepteur de Jean-Jacques Rousseau, ce n'est qu'en 1779 que le culte catholique est rétabli et que les fidèles de la région peuvent donc à nouveau se réunir.



L'ancienne chapelle de la Grand-Cour.



La nouvelle chapelle de Troinex.

Une chapelle à la Grand-Cour

Au début du 19^e siècle, les catholiques de Troinex se rendent donc à la messe soit à Bossey, soit à Carouge, paroisse à laquelle ils sont rattachés en 1836. Vers 1866, un lieu de culte, fort modeste semble-t-il, est installé dans un bâtiment de la Grand-Cour, ce qui permet aux fidèles de se réunir à nouveau à Troinex. Le prêtre qui dessert la chapelle est l'abbé Chevrot ; il habite un appartement situé dans le même bâtiment, relié à la chapelle par un escalier. Dans un article de 1931, le journal *Le Courrier* décrit ce lieu de rassemblement ainsi : « Cette chapelle était une grange, petite, humide, sombre ».

Le propriétaire de l'immeuble est un monsieur Mehling qui, lorsqu'il vendit le bâtiment, stipula dans l'acte de vente que la chapelle ne devrait jamais servir à un autre culte que le culte catholique romain.

À cette période, la messe est célébrée tous les mois à Troinex, puis tous les 15 jours à partir de 1884. Les autres semaines, les fidèles troinésiens doivent se rendre à Carouge.

Au début du 20^e siècle, le curé de Carouge, l'abbé Vuachet, donne un nouvel élan à la communauté en instaurant différentes célébrations à Troinex : messes de minuit, retraits pascales, mariages, sépultures. Le nombre de paroissiens augmente petit à petit de sorte que la modeste chapelle de la Grand-Cour devient trop petite. Dans le même article cité plus haut, *Le Courrier* écrit : « À Noël, il fallut construire sur le chemin une annexe consistant en plusieurs bâches quêtées ça et là au village. Et l'annexe fut comble ! ».

La chapelle en bois du chemin de la Poste

En 1930, l'abbé Carlier s'installe à Troinex et la communauté continue à se développer. La chapelle de la Grand-Cour devient vraiment trop exiguë, de sorte que l'idée de construire un nouveau lieu de culte germe petit à petit. Une kermesse, appelée la Fête du Moulin car elle se déroule dans un pré au bord de la Drize à la Grand-Cour, près du moulin, est organisée en mai 1931 et permet de récolter la belle somme de 6'500 francs. Ces fonds, ainsi que d'autres dons, permettent de



L'intérieur de la nouvelle chapelle avec sa poutraison apparente.



La salle paroissiale construite derrière la chapelle.

débuter en juillet 1931 déjà la construction d'une nouvelle chapelle entièrement en bois, selon des plans dessinés par l'architecte Marcel de Mirbach. Les travaux, sur un terrain offert par Mme Bretton situé au «chemin de la Poste» (le chemin de Saussac actuel), avancent très rapidement de sorte que le 15 août, la toiture du bâtiment est posée et que le 4 octobre, la communauté peut inaugurer son nouveau lieu de culte.

Dans l'article du 6 octobre 1931 déjà cité, le Courrier rapporte ainsi cette inauguration: «Le charmant village de Troinex qui s'étend jusqu'au pied du Salève possède enfin sa chapelle. Elle fut inaugurée dimanche dernier par l'abbé Louis Vuachet, curé de Carouge, qui procéda à la bénédiction... La foule se pressait dans la petite chapelle et débordait dehors sur les rocailles... La nuit était déjà tombée que les groupes du village devaient encore sur la place, à la lueur des étoiles».

À l'intérieur, la poutraison est apparente et l'artiste troinésien Marcel Feuillat s'est occupé de la décoration et a notamment réalisé, sur le mur du fond, un vitrail représentant Marie-

Madeleine au pied de la croix. La plupart des objets de culte (la croix, les chandeliers, les bénitiers) sont également l'œuvre de M. Feuillat

La chapelle est agrandie

En 1933 déjà, des travaux sont entrepris pour rehausser la chapelle afin d'y construire une tribune ainsi qu'un clocheton, dans lequel la cloche «Aloysia» offerte par l'abbé Vuachet est suspendue. Puis l'année suivante, compte tenu du développement des activités paroissiales, il est décidé de construire une salle à l'arrière de la chapelle. Ce projet, que certains n'approuvent pas, le considérant comme une «folie des grandeurs», est cependant vite apprécié puisque la nouvelle salle permet d'accueillir de nombreuses réunions et même des pièces de théâtre jouées par une troupe formée de jeunes paroissiens, «Les Tréteaux du Moulin». Cette salle sera également utile pour loger des soldats de l'armée suisse lors de la guerre 39-45, alors que d'autres militaires seront logés dans la salle communale. ■

LA SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO !

LA BIBLIOTHÈQUE

Livres ou bandes dessinées, pour les lecteurs occasionnels ou les amoureux de la littérature, pour les petits et les grands... la bibliothèque de Troinex offre à chacune et chacun tous les plaisirs de la lecture. Dans cette rubrique, retrouvez notre actualité ainsi qu'une sélection saisonnière de découvertes et de livres « coups de cœur ».

LES LIVRES ONT LA PAROLE

S'ÉMERVEILLER DANS LA NATURE AU PRINTEMPS

La nature est un formidable terrain de jeu... mais aussi un livre à ciel ouvert. Ces lectures peuvent devenir de véritables déclencheurs d'exploration, de discussions en famille, voire de petits projets (observation d'insectes, carnet de nature, jardinage, etc.). Belles balades printanières sur nos chemins de campagne !

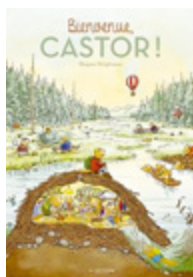


LES COUPS DE CŒUR DU MOIS



COLLECTION CYCLES NATURELS, EDITIONS 1 2 3 SOLEIL

Des albums invitent petits et grands à découvrir les cycles de la nature tout au long d'une année. Les textes sont simples et poétiques, et les histoires, superbement illustrées, sont toutes enrichies d'une page documentaire pour aller plus loin dans la découverte des mystères de la nature.



BIENVENUE, CASTOR!

Un grand voyage autour du monde à la découverte d'extraordinaires constructions animalières. En grimpant avec Castor à bord de la montgolfière d'Akita, le lecteur est emporté dans un joyeux périple autour du monde. Chaque étape de cette odyssée invite le lecteur à se plonger dans des illustrations riches de détails et de surprises.

Une histoire délicieuse qui nourrit les rêves d'exploration et l'amour des animaux de tous les enfants.



MICROVOYAGE, LE PARADIS À DEUX PAS

Rémy Oudghiri, sociologue et écrivain, propose une pratique totalement subversive : celle du voyage de proximité, du dépaysement près de chez soi.

Le microvoyage repose sur une conviction forte : celle qu'il existe, tout près de là où l'on vit, des splendeurs que l'on ne sait pas voir. Dans cet éloge de la « dérive » et de la sobriété, il n'est pas seul : Jean-Jacques Rousseau, Jean Giono, Gustave Roud, Philippe Jaccottet ont aspiré à cette chose essentielle : être vivant et présent au monde et accéder à la poésie du quotidien.

D'autres lectures
natures



VACANCES DE PÂQUES

La bibliothèque sera fermée du vendredi 3 avril
au samedi 11 avril 2026

LES GENS QUI FONT TROINEX

Chaque trimestre, découvrez dans cette rubrique une série de portraits de gens qui font la Commune de Troinex : femmes ou hommes, qu'ils soient publics ou anonymes, commerçants, médecins, artisans, sportifs... ils ont tous leur singularité et participent à la diversité de notre commune. C'est l'occasion de découvrir des personnages parfois étonnants qui nous font partager leurs passions et leur manière bien à eux de vivre à Troinex.



Éléne Bidaux et sa mère Patricia, 21^{ème} et 22^{ème} personnages de notre série de portraits *Les gens qui font Troinex*.

PORTRAIT DE PATRICIA BIDEAUX ET SA FILLE ÉLÈNE

OUVRIR DES POSSIBLES

Mère et fille agricultrices, inspirantes et complices, Patricia et Éléne Bidaux tirent à la même corde familiale. Dans l'espace de vente du domaine de la Maison Forte, nous avons parlé de vocation, de l'importance du collectif, de loyauté et des femmes dans l'agriculture.

« Tout a commencé avec quatre mains, celles de Michel et les miennes ». C'est ainsi

que Patricia Bidaux donne le « la » de cette rencontre, tout en remontant vers la ferme, après nous avoir indiqué les impressionnants monticules de copeaux de bois du domaine dont la famille est désormais propriétaire. De fait, au départ, les Bidaux étaient des gens sans-terre. C'est celle des autres qu'ils cultivaient, sur le domaine de Sierne. « Si je regarde en arrière, tout s'est fait de manière assez naturelle et progressive. Avec mon

mari, on a racheté des machines, on est devenus indépendants. Puis, un jour, il y a vingt ans, on a entendu parler d'un besoin de chauffage au bois pour la nouvelle école de la commune de Veyrier. On savait qu'on ne pouvait pas laisser passer ça. Alors on a développé le bois.» Et par cette matinée glaciale, on est plutôt contents qu'ils chauffent.

Saisir les opportunités

«Il fallait trouver des idées pour valoriser les cultures que nous avons en ferme. À l'époque, on a lancé plusieurs cannes à pêche simultanément en se disant qu'un poisson finirait bien par mordre. Sauf que tout a pris et il a fallu s'organiser ! » s'amuse Patricia. En l'occurrence, ce sera du poulet : les fameuses volailles « Marsillon ». Savoir saisir les opportunités au bon moment. Prendre des risques. Voilà qui pourrait résumer fidèlement le parcours des deux femmes de cette famille où l'on vit et travaille ensemble au jour le jour. Élène, seule fille de la fratrie de quatre enfants, précise qu'aujourd'hui, leurs activités sont multiples et complémentaires : environ 50% de grandes cultures, auxquelles s'ajoutent 15% de viticulture, 10% de volailles et 25% d'activités para-agricoles, soit le bois de chauffage et le compost pour la commune. Il y a une vraie revalorisation dans les champs, en économie circulaire. L'entreprise familiale est certifiée compostière bio depuis dix ans.

Soin des gens, soin des champs

«Je suis une Rodriguez, fille de segundos espagnols arrivés à Onex dans les années soixante. J'ai vu pousser plus d'immeubles que de grandes cultures.» Patricia Bidaux a le sens de la formule. «Puis j'ai épousé l'agriculture en épousant l'agriculteur, comme beaucoup de femmes de paysans». Elle était d'abord infirmière. Avec quatre enfants et une exploitation, Patricia Bidaux, travaillait comme indépendante. Elle a notamment exercé à la prison de Champs-Dollon. «Cela me permettait d'aller bosser un jour ou deux par semaine ; le reste du temps il y avait les enfants». «Ceci dit,

heureusement qu'ils sont là ! », ironisera-t-on simultanément dans un éclat de rires, avec en tête la dynamique de l'exploitation familiale.

Il y a une logique saisissante dans le parcours de Patricia Bidaux. Le lien entre le soin des humains et le soin de la terre apparaît tout naturel en l'écoutant évoquer les raisons qui l'ont poussée vers ses choix et bifurcations. «J'ai toujours voulu être soignante, mais je n'exerce plus depuis 2013 car à un moment donné, il a fallu choisir. La vente directe se développait et les enfants grandissaient. En présidant la coopérative de soins infirmiers, j'ai énormément appris sur les dynamiques associatives et la gestion du personnel.» En transposant ses compétences, elle se focalisera sur la dimension agricole tout en conservant ce goût pour représenter les autres. Elle reprendra la présidence des paysannes et femmes rurales genevoises durant 8 ans, puis depuis 2022 celle de la chambre d'agriculture - AgriGenève. «Je crois surtout être animée par la recherche de solutions. Dans le champs agricole, comme en médecine, on doit poser des diagnostics, récolter des données, avant de pouvoir agir et vouloir résoudre un problème, qu'il s'agisse des aléas humains ou de la nature.»

Le rêve du label

Plus tard, Patricia poursuivra son évolution en acceptant la présidence du label GRTA, suite à un rêve prémonitoire. «Avant d'accepter ce poste, j'avais rêvé pendant trois nuits consécutives qu'un label m'appelait. Si je n'avais pas fait ce drôle de rêve, je n'aurais jamais eu le culot de dire oui à un poste à la tête d'une commission technique». Tout en étant complètement investie pour faire tourner l'exploitation familiale, Patricia aura cumulé trois présidences, sans compter son mandat politique plus récent de députée au Grand Conseil. «Contrairement aux idées reçues, les paysannes ne sont pas des femmes en tablier qui font des pâtisseries à longueur de journée. Ce sont des entrepreneuses qui s'engagent pour le quotidien d'une ferme, et pour la communauté agricole.» Des plafonds de verre, Patricia en aura fait sauter un certain nombre. Au fil de la

conversation, mère et fille s'accorderont sur l'expérience du sexisme ordinaire, encore très présent jusque dans les plus menus détails. «C'est certain, être une femme agricultrice est une posture à défendre. Un cap à tenir. Il est évident que l'on doit davantage prouver nos capacités.» Lorsqu'elle débarque dans ce paysage encore largement dominé par les hommes, Élène explique que tout le monde ne sait pas encore qui elle est, ni même qu'il existe une «fille Bidaux». «Oh, ça ne va pas tarder!» s'esclaffe sa mère.

Tracer sa propre voie

Élène, elle, a toujours trempé dedans. «J'étais dans l'agriculture H24 depuis mon enfance. Mais ce n'était pas mon truc». Le graal à 14 ans, pour ses frères aînés, c'était d'obtenir le permis tracteur G40. Non merci, très peu pour elle. Mais voilà, elle était «prise dedans». La vente, les étiquettes, ramasser les poulets le dimanche soir à 22h, c'était une obligation familiale. «Il fallait le faire, c'est tout». Sa mère rapporte qu'enfant, Élène voulait devenir «une citadine».

«Je ne sais pas trop ce que ça représentait exactement pour moi, mais ça voulait surtout dire «non». Élène, plus artistique et scolaire que ses frères, passe par le Collège Claparède avant d'entrer à l'Ecole Hôtelière de Lausanne. «J'ai ce côté entrepreneuriat, comme mon père.» Elle y apprend la gestion d'entreprise en trois ans, s'essaie en agence de communication, mais peu convaincue, elle préférera venir en renfort pour les ventes d'octobre sur le domaine familial. Son père lui propose alors la gestion administrative de la SA, que la famille vient de créer. Depuis six ans maintenant, Élène s'y épanouit au titre de directrice adjointe. En plus de brevets fédéraux, elle venait d'obtenir un diplôme supplémentaire d'exploitante agricole au moment de cette conversation. Par des chemins de traverse bien à elle, Élène Bidaux a donc fini par obtenir le même statut que ses frères. «J'ai suivi ma voie, qui a fini par me ramener ici. Aujourd'hui, ce qui est fantastique, c'est que je touche à tout et qu'aucun jour ne ressemble au précédent ne serait-ce que par la saisonnalité de l'activité



agricole. Travailler en famille offre une liberté immense...»

De la loyauté

En plaisantant sur les zones plus délicates et les aspérités du travail en famille – où l'on lave parfois son linge sale plus frontalement – la conversation avec Patricia et Élène ouvrira une autre réflexion: y-a-t-il un revers à la liberté qu'offre l'entreprise familiale? Se sent-on redevable? Et si cela devait s'arrêter, pourrait-on quitter sereinement ce bien précieux que l'on a fait fructifier



Une journée de Patricia
et Éléne Bidaux à Troinex.

collectivement, en partant de presque rien ? Dans ces interstices plus implicites de la loyauté, il semble qu'une grande souplesse, une ouverture, aient été transmises au sein de la famille Bidaux. « Je crois qu'on a trouvé un fonctionnement car on ne se marche pas dessus, chacun a ses responsabilités et ses zones d'expertise » décrit Éléne. « On est entrés dans ce train, mais on peut aussi en partir. « Je suis engagée à 100% dans l'exploitation que j'ai reprise. Mon souhait est de continuer à m'impliquer pleinement, dans un cadre qui permette à chacun de se projeter sereinement sur le long terme. » Soutenant ce propos, Patricia aura cette phrase récurrente à l'égard de son parcours et des valeurs qu'avec son époux, elle a tenu à offrir à la génération suivante : « On a voulu ouvrir des possibles, pas des obligations. » Pour celle qui, petite, contribuait déjà à coller des bracelets de montre sur la table de la cuisine afin d'aider sa mère à compléter les besoins de la famille, la force du collectif est valeur cardinale. « L'agriculture est un système. Le groupe est crucial. C'est tout le défi des relations familiales mais aussi celui des relations sur un territoire avec d'autres paysans. C'est très important. Ici et pour la suite, j'ai toujours plein d'idées, évidemment, mais j'ai compris que là aussi, mon rôle est aussi de savoir laisser le champs ouvert, faire de la place aux suivant-es. » ■

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'année 2026 marque un tournant symbolique et politique pour le monde agricole. Proclamée « Année internationale du pastoralisme, des paysannes et agricultrices » par l'Organisation des Nations Unies, elle vise à reconnaître le rôle central des femmes dans les systèmes agroalimentaires, en Suisse comme ailleurs. De nombreux événements seront organisés à travers le globe.



[www.fao.org/
woman-farmer-2026/fr](http://www.fao.org/woman-farmer-2026/fr)

LES ÉVÉNEMENTS DE TROINEX

Tout au long de l'année, la Commune vibre au rythme de nombreux rendez-vous: fêtes, ateliers, expositions, rencontres ou manifestations sportives. Dans cette rubrique, retrouvez en images et en récits les moments forts qui ont animé Troinex. Une façon de revivre ensemble les beaux instants partagés et de célébrer la vie communale sous toutes ses formes.

UNE FIN D'ANNÉE QUI RASSEMBLE

La fin de l'année écoulée et le début de la nouvelle ont, une fois encore, été rythmés par de nombreux rendez-vous qui témoignent du dynamisme et de la convivialité de notre commune. Entre moments de partage, découvertes, traditions et rencontres intergénérationnelles, Troinex a su rassembler ses habitantes et habitants autour d'événements chaleureux et appréciés.

NOËL DES ÂÎNÉS

Le 18 décembre à midi, la période des fêtes s'est ouverte sous le signe de la gourmandise et de la bonne humeur avec le traditionnel Banquet de Noël des aînés.

Dans une ambiance festive et chaleureuse, les aînés de la commune ont été conviés à un repas généreux, préparé avec soin, qui a régalé les papilles au-

tant que les cœurs. La présence très attendue du Père Noël a ajouté une touche de magie à ce moment privilégié, suscitant sourires, échanges et souvenirs partagés.

Ce rendez-vous, devenu incontournable, illustre parfaitement l'importance accordée au plaisir de retrouver nos aînés autour de tables conviviales.



APÉRITIF D'HIVER

Dès le lendemain, le 19 décembre, c'est l'ensemble de la population qui était invitée à se réunir dans l'ancienne salle communale pour l'apéritif de fin d'année. Autour de délicieuses raclettes, d'un vin chaud réconfortant et d'une atmosphère résolument festive, les Troinésiennes et Troinésiens ont pu se retrouver, échanger et se souhaiter de belles fêtes de fin d'année. Ce moment simple et chaleureux a permis à chacun de prendre le temps de discuter, de faire connaissance ou simplement de partager un instant agréable avant la pause hivernale.



VŒUX DU MAIRE

Pour bien commencer l'année 2026, la cérémonie des Vœux du Maire, organisée le 15 janvier, a constitué un temps fort de la vie communale. Cette rencontre a été l'occasion de revenir sur l'année écoulée, d'évoquer les projets à venir et de formuler des vœux de santé, de réussite et de solidarité pour l'ensemble de la population. La cérémonie a également été marquée par l'accueil

officiel des nouvelles et nouveaux habitantes et habitants de la Commune. Un moment symbolique et important, qui permet de renforcer le sentiment d'appartenance et de souhaiter à chacune et chacun une intégration harmonieuse à la vie troinésienne. Nous profitons encore de ces lignes pour leur adresser nos plus cordiales salutations et leur souhaiter la bienvenue.



SOIRÉE ASTRONOMIQUE

Le vendredi 23 janvier au soir, la salle des fêtes s'était remplie à l'occasion d'une soirée astronomique proposée par des membres de la Société astronomique de Genève. Devant un public captivé, les intervenants ont emmené petits et grands dans un fascinant voyage à travers l'espace. La Lune a dévoilé quelques-uns de ses secrets, grâce à une belle présentation offrant des explications accessibles et passionnantes. Des télescopes ont également été présentés dans la salle. Cette soirée, à la croisée de la science et de l'émerveillement, a rencontré un franc succès et démontré l'intérêt du public pour des événements culturels et scientifiques de qualité.



REPAS DES AÎNÉS

Enfin, le 18 février à midi, à la salle Moillebin, s'est tenu le premier repas des aînés de l'année. Fidèles au rendez-vous, nos aînés se sont retrouvés autour de mets succulents dans une ambiance conviviale et détendue. Ces moments de partage sont précieux : ils permettent de rompre l'isolement, de renforcer les liens et de maintenir un esprit de communauté cher à notre commune.

Ces différents événements, aussi variés que complémentaires, illustrent parfaitement l'énergie et la vitalité de Troinex. Il se passe toujours quelque chose dans notre commune, et c'est toujours avec plaisir que l'on s'y retrouve. Qu'il s'agisse de célébrer, d'apprendre, de se rencontrer ou simplement de partager un bon moment, ces rendez-vous contribuent à faire de Troinex un lieu de vie animé, accueillant et résolument tourné vers l'humain. ■

COHÉSION SOCIALE

EXTENSION DE LA PERMANENCE SOCIALE

La commune de Troinex a le plaisir d'annoncer l'extension de sa permanence sociale, visant à renforcer l'accompagnement et le soutien proposés à la population, dans un esprit de proximité, d'écoute et de prévention.

Dans ce cadre, Madame Emilie D'Introno-Favier, assistante sociale, a rejoint le dispositif communal. Son arrivée permet d'élargir l'offre existante et d'améliorer l'accessibilité à un accompagnement social personnalisé, dans un cadre confidentiel, bienveillant et respectueux des situations individuelles.

Madame D'Introno-Favier accueille les habitantes et habitants de Troinex lors de la permanence sociale, qui se tient chaque mercredi de 10h à 12h à la salle Lullin. Elle reçoit également sur rendez-vous, en fonction des situations et des besoins exprimés.

Ses missions couvrent un large éventail de problématiques sociales et s'adressent à toutes les générations. Elle accompagne notamment les aînés, en les soutenant dans leurs démarches administratives, l'accès aux prestations sociales, la gestion de situations de vulnérabilité ou encore le maintien du lien social. Une attention particulière est portée à la prévention de l'isolement et à l'orientation vers les services et réseaux adaptés.

Madame D'Introno-Favier intervient également auprès des jeunes et des familles, en proposant un espace d'écoute et de conseil face aux difficultés financières, sociales ou personnelles. Dans ce contexte, elle joue un rôle important d'information et de prévention, notamment en lien avec la nouvelle



législation sur la lutte contre le surendettement, entrée en vigueur récemment. Elle informe, oriente et accompagne les personnes concernées afin de prévenir l'aggravation des situations financières et de favoriser des solutions durables.

Cette extension de la permanence sociale s'inscrit dans la volonté de la commune de favoriser l'écoute, l'orientation et le soutien des personnes confrontées à des difficultés sociales, administratives ou personnelles, tout en renforçant le lien social à Troinex. ■

Permanence sociale de Troinex

Mercredi de 10h à 12h

Salle Lullin, Ch. Lullin 16, 1256 Troinex

Mme Emilie D'INTRONO-FAVIER

022 784 31 11 – 079 591 79 83

e.dintrono-favier@troinex.ch

ASSEMBLAGE'S FESTIVAL

ÉDITION 2026 - DU 1^{ER} AU 4 OCTOBRE

ÉDITION SPÉCIALE 15^{ÈME} ANNIVERSAIRE

« La mémoire est comme la terre, il faut la retourner et la travailler pour qu'elle soit fertile » Jean Pierre Szymaniak

Depuis la création d'Assemblage's, des centaines d'artistes ont enthousiasmé et surpris le public de notre salle des fêtes. Pour fêter dignement ce 15^{ème} anniversaire, le comité d'organisation souhaitait inviter certaines compagnies qui ont plus particulièrement marqué le public, bien sûr avec un nouveau spectacle. Elles ont toutes répondu à l'appel sans hésiter, quitte à chambouler un peu leur agenda déjà prévu pour l'automne. Pour ces artistes dont la plupart foulent les planches des plus grandes salles de la planète, venir et revenir à Assemblage's, ce « petit-grand » festival de Troinex, c'est à l'évidence un plaisir.

Cette édition s'inscrit dans une dynamique fidèle à l'esprit du festival : célébrer la richesse et la vitalité des arts vivants, mettre à l'honneur des artistes aux univers singuliers et sensibles, partager des émotions, des éclats des rires ou des réflexions qui interrogent notre rapport au monde, à l'autre et à l'imaginaire. Ils et elles viennent d'Espagne, de France ou d'Allemagne mais c'est une grande comédienne genevoise qui ouvrira le bal.

Achetez dès maintenant vos places sur : assemblages.ch
ou à la Mairie de Troinex



Jeudi 1^{er} octobre : Un spectacle d'humour, lorsqu'il est réussi, fait rire. Plus rarement, il émeut aux larmes. C'est la cerise sur le gâteau qui vous attend avec ce spectacle en scène de BRIGITTE ROSSET, Lauréate 2025 du prix de l'humour décerné par la société suisse des auteurs.



Vendredi 2 octobre : Ils ont fait salles combles quatre ans de suite au Festival d'Avignon et à Assemblage's en... 2018. Les BLOND and BLOND and BLOND, nous reviennent avec leur nouveau spectacle pétri d'humour ravageur et un sens aigu de la dérision. Une vague de folie, mélangeant suédois et chanson française. Un vrai remède anti-morosité.



Samedi 3 octobre : Il y a 10 ans, vous aviez réservé une standing ovation à SALUT SALON. Musiciennes, chanteuses, humoristes et un peu acrobates, ce quatuor d'exception a accepté d'honorer la 15^{ème} édition d'Assemblage's avec leur nouveau spectacle. Une soirée d'exception.



Dimanche 4 octobre : En clôture de festival, dédié au jeune public et aux familles, PEB BOU, artiste de renommée mondiale, en compagnie de MARTIN CATTANI, plongera encore une fois le public dans son univers fascinant des bulles de savon géantes. Un spectacle unique, un langage scénique inédit.

AMÉNAGEMENT

LA PASSERELLE SUR LA DRIZE ÉMERGERA BIENTÔT

Les fondations de la future passerelle sont en place ! Les dernières photos du chantier, prises le 12 décembre 2025, illustrent la phase de bétonnage réalisée juste avant les fêtes. Cette étape clé de la maçonnerie a permis d'ancrer les pieux de part et d'autre de la Drize, de construire les culées qui supporteront le futur tablier, ainsi que la rampe et les escaliers d'accès le tout en minimisant au maximum les impacts et emprises au sol. La suite du chantier s'annonce déjà spectaculaire : la pose du tablier est prévue en juin, à une date qui sera communiquée prochainement. ■



DÉVELOPPEMENT DURABLE

LE HÉRISSON, L'ANIMAL DE 2026

Depuis 1998, Pro Natura met chaque année à l'honneur une espèce sauvage indigène de Suisse. Cette initiative vise à mieux la faire connaître et à sensibiliser le public à l'importance de sa protection.

Pourquoi le hérisson en 2026 ?

La population de hérissons en Suisse connaît une évolution préoccupante. Depuis 2022, l'animal figure sur la liste rouge des espèces potentiellement menacées dans notre pays. Paradoxalement, il compte peu d'ennemis naturels. Ses principales menaces proviennent des activités humaines : destruction de son habitat, construction de routes et trafic automobile, utilisation de tondeuses robotisées, recours aux produits phytosanitaires, cloisonnement des jardins ou encore création de piscines. Pour survivre, le hérisson a besoin d'espace, d'un vaste réseau de circulation et d'une nourriture abondante.

Le hérisson, qui est-il ?

Le hérisson commun (*Erinaceus europaeus*) est la seule espèce présente en Suisse. Il appartient à la famille des hérissons à petites oreilles. On le retrouve dans une grande partie de l'Europe, de l'Espagne jusqu'en Russie. Il mesure entre 25 et 30 cm pour un poids de 800 à 1 500 g. Sa durée de vie moyenne est de 2 à 4 ans, mais il peut vivre jusqu'à 8 ans. Il se nourrit principalement d'insectes mais également de vers de terre et de mille-pattes. La saison des amours commence fin avril et se termine, au plus tard, en août. Pendant cette période, les mâles partent à la recherche de femelles pour s'accoupler. Après cela, les mâles retournent vaquer à leurs occupations et les femelles s'occuperont seules de leurs petits. Les hérissonnes donnent naissance à 2 à 7 petits,



entre juillet et août, après cinq semaines de gestation. Les nouveau-nés, aveugles à la naissance, possèdent déjà des piquants. À l'âge adulte, un hérisson en compte près de 8 000, qui le protègent efficacement contre ses prédateurs.

Troinex et les hérissons

Le 19 novembre 2020, la commune a adopté une hérissonne, nommée Colchique, au centre «SOS hérissons». Elle a été relâchée au parc Colchique. Et pour cette année 2026, la commune a refait une demande d'adoption pour un hérisson. Troinex est soucieux du bien-être de cet animal. Le service des espaces verts met en œuvre différentes actions afin de favoriser la présence et la protection du hérisson. Parmi celles-ci figurent la création et l'installation de tas de bois et de feuilles mortes dans les parcs, l'aménagement de refectoirs, la réalisation d'ouvertures dans les clôtures, le maintien d'espaces suffisants entre le sol et les grillages,



Colchique relâchée le 19/11/2020.



Petit passage au parc de la Drize.



Réfectoire à hérissons au parc Colchique.

la mise en place d'actions de sensibilisation, ainsi qu'une politique zéro produit phytosanitaire.

Les bons gestes pour aider les hérissons

Le tas de bois: Ils servent de zones de refuge et constituent un abri idéal pour l'hibernation. Le tas de bois doit être installé dans un endroit ombragé, à l'abri du vent. Il se compose d'un lit de feuilles mortes, recouvert d'un enchevêtrement de bois de différents diamètres.

Les clôtures et grillages: Lors de l'installation de nouvelles clôtures ou de grillages, pensez à laisser un espace de 15 à 20 cm entre le sol et la clôture afin de créer un passage. Pour les clôtures existantes, il suffit de réaliser des ouvertures de 20 x 20 cm tous les 10 à 15 mètres.

La tonte: Soyez vigilant lors de la tonte, en particulier avec les robots tondeuses et les débroussailluses. Certains modèles de tondeuses sont conçus pour limiter les blessures occasionnées aux hérissons.

Les piscines: Le hérisson est un bon nageur, mais il peut rapidement s'épuiser. Pensez à couvrir votre piscine ou à y installer une planche inclinée afin qu'il puisse sortir facilement.

Les produits phytosanitaires: Évitez l'utilisation de produits phytosanitaires dans vos jardins et potagers. Certains produits sont particulièrement dangereux, notamment les anti-limaces, très nocifs pour les hérissons qui se nourrissent de ces gastéropodes. Des solutions alternatives existent pour lutter contre les limaces sans nuire à la faune.

Sur la route: Soyez attentif lorsque vous circulez de nuit, car les hérissons sont des animaux nocturnes et traversent fréquemment les routes.

Vous trouvez un hérisson blessé.

Que faire ?

1. Rentrez le hérisson à l'intérieur et placez-le dans un carton contre une bouteille (ou une bouteille d'eau chaude enveloppée d'un tissu). La chaleur d'un appartement ne suffit pas !
2. Veillez à le protéger des mouches en installant un tissu respirant sur le haut du carton
3. Donnez-lui une petite gamelle d'eau pour qu'il se réhydrate et de la nourriture pour chien ou chats (petites croquettes ou nourriture humide)
4. Si le hérisson a des puces, inutile de vous inquiéter pour vos animaux domestiques, les puces du hérisson ne vont pas sur les autres animaux.
5. Contactez rapidement un professionnel ou faites appel à un centre de soins :
 - **SOS hérissons:** tous les jours de 9h à 16h au 078 821 16 69
 - **CRR** (centre de réadaptation des rapaces): 079 203 47 39 ■

LIENS UTILES



SOS
hérissons



Pro Igel



CRR

DÉVELOPPEMENT DURABLE

LE PLASTIQUE, DE FANTASTIQUE À PROBLÉMATIQUE

La gestion responsable de nos déchets est un enjeu majeur pour la protection de l'environnement et la qualité de nos sols.

La valorisation des déchets organiques est indéniablement une excellente pratique écologique. Au lieu d'être incinérés, rebuts de cuisine et de jardin sont transformés par des micro-organismes en composts et digestats (résidus de méthanisation), qui représentent de précieuses sources de substances nutritives et d'humus, qui servent à enrichir nos terres agricoles.

Nos déchets de jardin sont pris en charge par les agriculteurs qui s'occupent du recyclage. Malheureusement, ils ont observé ces derniers temps une baisse de la qualité du tri. Les nombreux sacs en plastique retrouvés dans les conteneurs rendent la valorisation de la matière organique en compost, de plus en plus difficile.

Cette augmentation des plastiques dans nos déchets de jardin contraint les composteurs en bord de champ à effectuer un tri manuel, coûteux en temps et en fonds publics, alors qu'il pourrait être facilement évité.

Les pots ou sacs en plastique, les emballages de nourriture et les sacs à crottes sont des exemples courants de plastiques qui contaminent les déchets organiques.

Ces fragments de matières synthétiques ne peuvent pas être éliminés dans les installations de compostage ou de méthanisation. C'est pourquoi ces matières plastiques se retrouvent dans les sols via le compost et polluent durablement l'environnement.

L'accumulation de déchets plastiques dans la nature a des conséquences désastreuses sur la faune, les écosystèmes et la santé humaine, notamment sous forme de microplastiques qui peuvent s'accumuler dans la chaîne alimentaire.



Pour se débarrasser de ses déchets de cuisine, il faut absolument utiliser des sacs compostables, que vous pouvez venir chercher gratuitement à la Mairie ou acheter dans tous les grands magasins. Aucun autre sac plastique n'est admis.

En cas de doute sur les déchets, vous pouvez vous référer au calendrier des déchets, distribué à tous les ménages en fin d'année et disponible sur le site troinex.ch. Vous pouvez également contacter la Mairie au 022 784 31 11. ■

SPECTACLE THÉÂTROINEX

UNE CROISIÈRE D'ENFER

Du 18 au 28 mars 2026

Depuis plusieurs années, la troupe amateur Théâtreinex fait vivre la culture locale avec passion et engagement. Ouverte à toutes les facettes du théâtre – jeu, mise en scène, technique ou organisation – elle fonctionne comme une véritable communauté créative, réunie autour du plaisir de partager des spectacles de qualité.

C'est dans la Salle des Fêtes, régulièrement transformée en lieu d'émotions et d'imaginaire, que la troupe présentera son nouveau spectacle du 18 au 28 mars 2026 : Une Croisière d'enfer, une comédie grinçante et touchante écrite par Marie Laroche-Fermis.

À bord d'un paquebot peu ordinaire, des passagers hauts en couleur voient leurs certitudes vaciller au fil de situations tantôt absurdes, tantôt bouleversantes. Entre rires et instants plus poignants, la pièce dévoile secrets, tensions et vérités inattendues. La mise en scène rythmée de Jean-Pierre Passerat et des dialogues percutants tiennent le public en haleine jusqu'au dernier acte.



Bien plus qu'une simple représentation, ce spectacle promet une expérience humaine et immersive, fidèle à l'esprit de Théâtreinex. Une petite restauration sera proposée lors des soirées.

Réservations sur : theatroinex.ch

AGENDA

MARS



PLANTATION DE L'ARBRE DU MÉRITE
Chemin Lullin 21 (devant la Ferme Rosset)
Vendredi 27 mars, 18h30

MAI



FÊTE DES VOISINS
Vendredi 23 mai

AVRIL



APÉRITIF DE PRINTEMPS
Parc des Crêts
Vendredi 24 avril, 18h-20h

AVRIL



SORTIE DES ÂÎNÉS
Hors commune
Jeudi 11 juin



REPAS DES ÂÎNÉS
Salle Moillebin
Mercredi 29 avril, 12h-15h



APÉRITIF D'ÉTÉ
Parc Colchique
Vendredi 19 juin, 18h-20h

PHOTO DE LA DER

Chaque trimestre, découvrez dans la DER une photo insolite de la vie à Troinex, transmise par nos administrés. Vous aussi, partagez vos souvenirs en nous envoyant vos plus beaux clichés par mail: mairie@troinex.ch.



La Grand-Cour dans les lueurs du soir.

Photo : Corinna Ascher

À SUIVRE

